

Ritratto di Cesare Longhi

Pirovano, Ernesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00204/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00204/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 204

Codice scheda: 3n050-00204

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940136

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Cesare Longhi

Titolo: Ritratto di Cesare Longhi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pirovano, Ernesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1901/ 1972

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1942/06/17

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200.5

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 200.5 x 121 x 2

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Cesare Longhi. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito, cravatta, guanti

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio, su targhetta

Trascrizione: 661 LONGHI CESARE 1942 E. PIROVANO

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: E. Pirovano 1943

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 661 E. Pirovano

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 661 Longhi Cesare

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: pittore Ernesto Pirovano B. Cesare Longhi

Notizie storico-critiche

Cesare Longhi, milanese, nato l'11 novembre 1867, collaborò con i fratelli all'ampliamento dell'azienda per il commercio di vini che era stata fondata dal padre. Appassionato del volo, fu tra i primi possessori di un aerostato, con il quale compì alcune ascensioni. Morì a Milano l'8 marzo 1942, istituendo erede il fratello Angelo e disponendo un legato di cinquecentomila lire a favore di un'istituzione benefica milanese, poi individuata nell'Ospedale Maggiore.

Designato dall'esecutore testamentario di Cesare Longhi, Ernesto Pirovano, incaricato dalla Commissione Artistica il 17 giugno 1942, presentò il 10 febbraio 1943 due bozzetti, che non furono approvati: era necessario apportare una maggiore vivacità d'espressione e rendere meno banale l'insieme della composizione. Neppure il terzo bozzetto, presentato nel maggio successivo, ricevette il consenso degli esperti ospedalieri e Pirovano fu invitato ad eseguirne un altro. Nella seduta del 9 giugno 1943 la Commissione Artistica decise di affiancare Giannino Castiglioni al pittore, perchè lo aiutasse, visto che anche il quarto bozzetto presentava dei difetti nelle proporzioni anatomiche del ritrattato. Il dipinto fu portato a termine anche con l'aiuto di Cesare Fratino, allora membro della Commissione Artistica, e inserito nelle Collezioni della Ca' Granda il 12 ottobre 1943.

Incertezze e sproporzioni testimoniano le difficoltà incontrate da Pirovano nella realizzazione di questo ritratto, sicuramente il meno riuscito fra quelli del pittore conservati nella Quadreria ospedaliera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00204_IMG-0000601308

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0661.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Longhi Cesare

Posizione: 4877/1942

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: pp.42-44

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: pp.97-98, n.776

V., tavv., figg.: tav.850

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ernesto Pirovano

Curatore: Rebora Sergio

Titolo libro o rivista: Ernesto Pirovano, 1901-1972

Luogo di edizione: Ginevra/ Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 14

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.