

Ritratto di Bartolomeo Motta

Cerrina, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00221/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00221/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 221

Codice scheda: 3n050-00221

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940243

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Bartolomeo Motta

Titolo: Ritratto di Bartolomeo Motta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1946

Validità: post

A: 1946

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cerrina, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1959

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1946/01/16

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 130.5

Larghezza: 100.5

Specifiche: INGOMBRO: 131.5 x 101.5 x 4.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Bartolomeo Motta. Ritratti: mezza figura. Oggetti: quadro con paesaggio; sedia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 695 Motta Bartolomeo 1944 G. Cerrina

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Gius. Cerrina

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 695 MOTTA BARTOLOMEO 1944 G. CERRINA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 695

Notizie storico-critiche

Bartolomeo Motta, industriale e commerciante di legnami nobili, morì a 74 anni il 23 giugno 1944, lasciando all'Ospedale Maggiore un immobile in Milano. Il 16 gennaio 1946 la Commissione Artistica assegnò l'esecuzione del ritratto ad Ottavio Steffenini, che tuttavia rinunciò; pertanto l'incarico venne trasferito a Cerrina. L'artista presentò il dipinto ultimato il 17 giugno successivo, quando la Commissione Artistica lo accettò con quattro voti favorevoli contro tre negativi, a patto che il pittore apportasse alla tela qualche ritocco, consigliato da Aldo Carpi e Giannino Castiglioni.

Il dipinto presenta la maniera tarda del pittore, approdato ad un sobrio realismo dai toni vivaci e dalle pennellate morbide, ma corpose. Appare particolarmente efficace il volto dall'espressione molto umana, ricavato da una fotografia ben riuscita del benefattore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00221_IMG-0000601320

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0695.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Notari Guido

Data: 1944/07/14

Foglio Carta: all. 3

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Motta

Posizione: 3620/1944

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1946/01/16

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1946/06/17

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 34/46

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Motta

Posizione: 1712/1986

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Motta

Posizione: 3620/1944

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: pp.99-100

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p.17

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.102, n.797

V., tavv., figg.: tav.868

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-bartolomeo-motta/7QGp7x9Wmn3Lhg>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.17

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.