

# Ritratto di Cesare Massazza

Martini, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00239/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00239/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 239

Codice scheda: 3n050-00239

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940146

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Cesare Massazza

Titolo: Ritratto di Cesare Massazza

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1947

Validità: post

A: 1947

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Martini, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1898/ 1958

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1946/06/17

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 202 x 123 x 5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cesare Massazza. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: tenuta da velista; sciarpa. Oggetti: pipa. Mezzi di trasporto: barche a vela

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 693

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sulla tela

Trascrizione: Carlo Martini/ Crema 1947

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 693 MASAZZA CESARE 1944 C. MARTINI

Notizie storico-critiche

Cesare Massazza, agricoltore ed industriale, si dedicò all'amministrazione dei suoi beni, praticando anche varie attività sportive. Morì il 28 maggio 1940 a 69 anni, lasciando l'Ospedale erede universale del suo patrimonio stimato sei milioni di lire. La Commissione Artistica il 17 giugno 1946 incaricò dell'esecuzione del ritratto Carlo Martini. L'artista presentò il bozzetto soltanto il 18 febbraio 1947, dopo varie proroghe, perché impegnato in lavori urgenti per il Municipio e la Curia di Lodi. Il dipinto ultimato venne accettato l'8 marzo 1948.

Il ritratto presenta quella schematicità e semplificazione delle forme che sono la costante della pittura matura di Martini, vicina certo alla poetica dei chiaristi, in particolare di Angelo Del Bon. L'impostazione cromatica è tutta giocata sulla gradazione dell'azzurro, mentre il motivo dello sfondo allude alla passione del benefattore per la navigazione a vela.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n050-00239\_IMG-0000601337

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0693.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1946/06/17

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1947/02/18

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1948/03/08

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Massazza

Posizione: 3437/1944

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Spiatta Giacomo

Data: 1944/05/24

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Massazza

Posizione: 294/1951

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Quadri Giuseppe

Data: 1944/09/12

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Massazza

Posizione: 294/1951

#### **FONTI E DOCUMENTI [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Massazza

Posizione: 294/1951

#### **FONTI E DOCUMENTI [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 793/1948

#### **FONTI E DOCUMENTI [9 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 34/1946

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: p.96

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p.17

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p.17

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: pp.104-105, n.811

V., tavv., figg.: tav.886

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-cesare-massazza/YAEBp1PQo-LSzg>

**MOSTRE**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.17

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005



Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.