

Ritratto di Umberto Sfondrini



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00242/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00242/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 242

Codice scheda: 3n050-00242

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940123

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Umberto Sfondrini

Titolo: Ritratto di Umberto Sfondrini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1947

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

COMMITTENZA

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Sesia Sfondrini Adalgisa

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 182

Larghezza: 92.5

Specifiche: INGOMBRO: 202.5 x 111.5 x 7.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Umberto Sfondrini. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito con cravatta. Mobilia: tavolino. Oggetti: libri

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 833

Notizie storico-critiche

Il dottor Umberto Sfondrini morì nel 1939 a causa di un incidente automobilistico. Il 17 dicembre 1947 la madre, Adalgisa Sesia Sfondrini, dispose un'oblazione di 350.000 lire in favore dell'Ospedale Maggiore cui donò anche due ritratti ad olio su tela raffiguranti la donatrice stessa e il figlio. I due dipinti furono giudicati dalla Commissione Artistica non idonei ad entrare a far parte della Quadreria, ma si decise di tenerli ugualmente, con il divieto di esporli. L'opera, priva di pregi, è probabilmente opera dello stesso esecutore del ritratto della madre.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00242_IMG-0000601340

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0833.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1948/03/08

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p.16

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.105, n.814

V., tavv., figg.: tav.885

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.23

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.