

Ritratto di Giacomo Grazioli

Parmeggiani, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00244/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00244/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 244

Codice scheda: 3n050-00244

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940232

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giacomo Grazioli

Titolo: Ritratto di Giacomo Grazioli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

Validità: post

A: 1948

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Parmeggiani, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1967

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1945/04/25 post

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 74

Specifiche: INGOMBRO: 108 x 92.5 x 5.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giacomo Grazioli. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: doppiopetto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 701 ING. GIACOMO GRAZIOLI 1945 C. PARMEGGIANI

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 701 Grazioli G.

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: Pitt. Parmeggiani

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 701 Grazioli

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: dattiloscritto

Posizione: retro, sul telaio, su etichetta

Trascrizione: cornice da dorare

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: dattiloscritto

Posizione: retro, cornice, su etichetta

Trascrizione: cornice da dorare

Notizie storico-critiche

L'ingegner Grazioli, industriale, morì tragicamente durante la guerra di liberazione a 57 anni, il 25 aprile 1945. Divise le sue sostanze fra numerosi enti benefici e d'assistenza, fra cui l'Ospedale Maggiore, cui pervenne un legato di 100.000 lire. La Commissione Artistica assegnò l'esecuzione del ritratto a Parmeggiani. Dopo svariate proroghe, dovute alla morte del fratello del pittore e ad una infermità di quest'ultimo, il ritratto ultimato fu approvato l'8 marzo 1948.

In quest'opera della sua tarda maturità, Parmeggiani ripropone lo stile che ha caratterizzato tutta la sua produzione artistica, basato su una raffigurazione precisa, ma ottenuta mediante pennellate morbide e sfumate. La gamma cromatica del dipinto è omogenea e spenta, anche in virtù dello sfondo neutro, in maniera che il fulcro della composizione si concentra sullo sguardo del personaggio, ricco d'espressione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00244_IMG-0000601342

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0701.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Barenghi Giovanni

Data: 1945/05/25

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Grazioli

Posizione: 992/1945

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 793/1948

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1948/03/08

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Grazioli

Posizione: 992/1945

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p.22

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.105, n.815

V., tavv., figg.: tav.885

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giacomo-grazioli/IgGgOF-RWIFCyA>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.