

Ritratto di Silvana Pizzi

Melo, Attilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00259/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00259/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 259

Codice scheda: 3n050-00259

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940233

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Silvana Pizzi

Titolo: Ritratto di Silvana Pizzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

Validità: post

A: 1956

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Melo, Attilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1917/ ?

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Pizzi Amilcare

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65.5

Larghezza: 57

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Silvana Pizzi. Ritratti: mezza figura

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sulla tavola

Trascrizione: 750

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Attilio Melo

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 750 SILVANA PIZZI 1956

Notizie storico-critiche

Unica figlia del famoso stampatore Amilcare Pizzi, che dedicò al suo nome e al suo ricordo una collana di libri d'arte, Silvana scomparve dopo una lunga malattia negli anni della seconda guerra mondiale. Il 12 aprile 1956, anniversario del V centenario della fondazione della Ca' Granda, Amilcare Pizzi volle onorare la memoria di Silvana offrendo in dono all'Istituto "Le Raccolte d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano", un volume che egli curò di persona e con amore perché rimanesse a perenne ricordo della figlia.

All'Ospedale Maggiore pervenne inoltre in dono il ritratto della giovane scomparsa eseguito da Attilio Melo, che fu incluso nella Quadreria ospedaliera l'8 novembre 1956.

Fatto eseguire dalla famiglia Pizzi probabilmente negli anni immediatamente successivi la fine della guerra, il dipinto

trasmette nella dolcezza del sorriso della giovane Silvana una sensazione di spensierata serenità. Le pennellate ampie e sfrangiate, le tinte sobrie, ma non spente, contribuiscono ad accrescere il potere quasi evocativo di questa immagine, un volto che emerge dalle profondità della memoria.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00259_IMG-0000601356

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0750.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2098/1955

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p.5

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p.20

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p.11

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00027

V., pp., nn.: p.13

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: pp.63-66

V., tavv., figg.: tav. a colori fuori testo

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p.15

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p.13

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n090-00030

V., pp., nn.: p.34

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p.314, n.642

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.108, n.831

V., tavv., figg.: tav.902

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete:
<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-silvana-pizzi-attilio-melo/tQHDuMLJgQmRJw>

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.11

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1961

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.15

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1963

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1965

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.34

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1967

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.642

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.