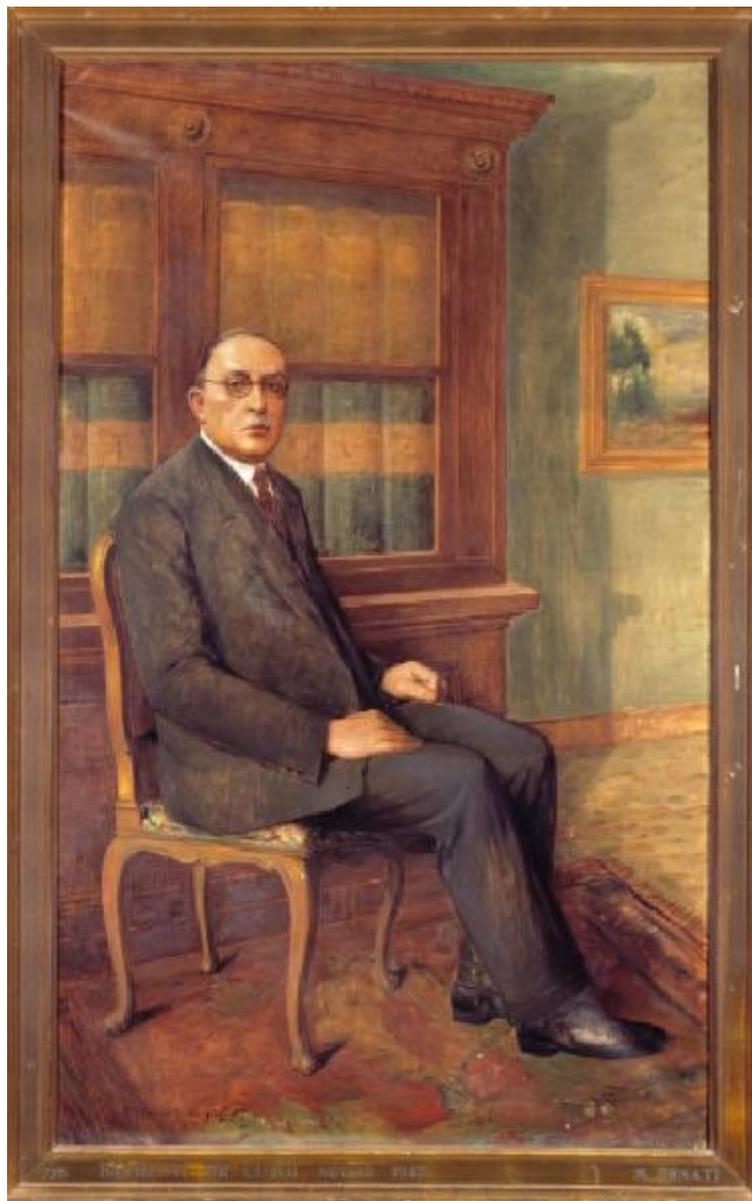


Ritratto di Luigi Barbesti

Ornati, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00264/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 264

Codice scheda: 3n050-00264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940177

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Luigi Barbesti

Titolo: Ritratto di Luigi Barbesti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1952

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ornati, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1955

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1949/06/30

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 200 x 120 x 2

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Luigi Barbesti. Ritratti: figura intera. Mobilia: sedia; libreria. Oggetti: libri; tappeto; quadro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: M. Ornati da fotografia/1952

Notizie storico-critiche

Il dipinto commemorativo del notaio Luigi Barbesti, del quale è conservato presso la Ca' Granda anche un ritratto per mano di Achille Jemoli (inv.716bis), era stato commissionato a Mario Ornati poco dopo la morte del benefattore, nel febbraio 1947. Circa un anno dopo, nel marzo 1948, Ornati aveva però rinunciato all'incarico che fu quindi passato a Jemoli. Il 30 giugno 1949 la Commissione Artistica, non giudicando il dipinto di Jemoli confacente al tono artistico della Quadreria, volle procedere ad una nuova assegnazione a Mario Ornati. Il pittore nel maggio dell'anno successivo presentò due bozzetti e il 9 aprile 1952 consegnò la tela alla Ca' Granda, ricevendo l'approvazione dagli esperti ospedalieri.

Insegnante presso l'Accademia di Brera, più volte insignito di riconoscimenti dalla critica e famoso come ritrattista negli ambienti borghesi di Milano, Mario Ornati non sembra essere riuscito in quest'opera a rendere in maniera penetrante le fattezze del benefattore, probabilmente perché non sorretto da una adeguata fonte iconografica.

Presso il figlio dell'artista, il professor Ernesto Ornati di Saronno, esiste un bozzetto ad olio su tavola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00264_IMG-0000601361

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0716.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Barbesti

Posizione: 292/1947

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Offredi Ercole

Data: 1947/01/29

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Barbesti

Posizione: 292/1947

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 34/1946

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 793/1948

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p.18

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.110, n.838

V., tavv., figg.: tav.910

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.