

Ritratto di Paolo Donzelli

Nifosi, Spartaco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00275/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00275/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 275

Codice scheda: 3n050-00275

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940192

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Paolo Donzelli

Titolo: Ritratto di Paolo Donzelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1954

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nifosi, Spartaco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ ?

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1954 ca.

Luogo: Milano

Nome: Donzelli Paolo

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 209.5

Larghezza: 140

Specifiche: INGOMBRO: 209.5 x 140 x 3

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Paolo Donzelli. Ritratti: figura intera. Paesaggio: marina. Piante: palme; margherite

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: S. Nifosi 1954

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: S. Nifosi Ritratto/ del sig. Paolo Donzelli 1954

Notizie storico-critiche

Paolo Donzelli, di professione orefice, volle manifestare il suo affetto per Milano, sua città natale, legando all'Ospedale Maggiore titolo obbligazionario per un valore di oltre quattordici milioni di lire. Il benefattore, che si spense il 2 settembre 1964, lasciò inoltre alla Ca' Granda il proprio ritratto, opera di Spartaco Nifosi. Il testamento, olografo, era stato redatto nel giugno 1954.

Il dipinto di Nifosi, di cui non conosciamo la data di esecuzione ma che probabilmente è da far risalire al periodo in cui il benefattore sottoscrisse le disposizioni testamentarie, non incontrò il favore della Commissione Artistica che, nella seduta del 2 dicembre 1964, decise di non accoglierlo nella Quadreria.

Il pittore, del quale si conoscono pochissime notizie, si è servito per la realizzazione del dipinto, di pennellate prive di sfumature. La figura è statica e i colori, troppo accesi e volgari, conferiscono alla sfondo un tono oleografico "da cartolina".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00275_IMG-0000601370

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0796.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1964/12/02

Foglio Carta: all. 188

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza Angelo

Titolo libro o rivista

Benefattori e ritratti nel quadriennio 25 marzo 1963 - 25 marzo 1967, prefazione di Gian Alberto Dell'Acqua

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp.32-34

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.113, n.853

V., tavv., figg.: tav.925

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.