

Ritratto di Pietro Sommaruga

Carpi, Aldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00277/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00277/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 277

Codice scheda: 3n050-00277

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940181

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pietro Sommaruga

Titolo: Ritratto di Pietro Sommaruga

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1954

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carpi, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886/ 1973

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1953/03/04

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 75

Specifiche: INGOMBRO: 114 x 99 x 6.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Pietro Sommaruga. Ritratti: figura intera. Mobilia: sedia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Aldo Carpi

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: Pietro Sommaruga

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 740

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 740 Sommaruga Pietro 1953 Aldo Carpi

Notizie storico-critiche

Luigia Macchi che morì a Milano il 23 febbraio 1953, nominando suo erede l'Ospedale Maggiore, chiese che in sua vece fossero ricordati nella Galleria dei Benefattori il nonno paterno Pietro Sommaruga e il padre Cesare Macchi (inv.741). Carpi, insignito dell'incarico di eseguire i due ritratti il 4 marzo 1953, presentò le opere finite il 22 giugno 1954, ricevendo l'approvazione della Commissione Artistica.

Realizzato, come il dipinto in onore di Cesare Macchi, negli anni in cui il pittore era direttore dell'Accademia di Brera, il ritratto di Pietro Sommaruga presenta un taglio compositivo più movimentato e ricco di sfumature. Il viso è schematizzato, ma non privo di incisività.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00277_IMG-0000601372

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0740.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Macchi

Posizione: 3200/1965

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Macchi

Posizione: 300/1953

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Barassi Giancarlo

Data: 1953/02/25

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Macchi

Posizione: 3200/1965

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p.34

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p.25

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p.305

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p.19

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.112, n.847

V., tavv., figg.: tav.917

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-pietro-sommaruga/igFsTyznZWr6Ew>

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.25

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1955

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Numero opera nel catalogo: p.19

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.