

Ritratto di Clementina de Giorgi Sacchi

Carnazzi, Matteo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00289/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00289/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 289

Codice scheda: 3n050-00289

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940196

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Clementina de Giorgi Sacchi

Titolo: Ritratto di Clementina de Giorgi Sacchi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1955

Validità: post

A: 1955

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carnazzi, Matteo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1911/ 1997

Note

Carnazzi nasce il 17-05-1911 a Gandino (BG) e decedeo 20-03-1997 a RHO (MI); trasferitosi a Parigi nel 1926, studia alla scuola Des Arts Décoratifs e poi alle Beux art, frequenta la Chaumière a Montparnasse per il nudo. Durante la Guerra risiede a Carrara dove apprende la scultura. Esercita anche attività di restauratore.

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 111.5

Larghezza: 80

Specifiche: INGOMBRO: 126 x 96 x 5.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Clementina de Giorgi Sacchi. Ritratti: mezza figura. Mobilia: poltrona. Oggetti: libri; tenda. Veduta: palazzina dell'Opera Pia Valetudo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Matteo Carnazzi/ pinxit 7-1955

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: cornice, fronte, in basso, su targhetta

Trascrizione: ND Cleme Sacchi De Giorgi 18.IX.1876 19.IV.1955

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 847

Notizie storico-critiche

Clementina de Giorgi, di nobile famiglia lombarda, visitatrice dell'Ospedale Maggiore, nel 1927, unitamente al marito Guido Sacchi (inv.846) fondò l'Opera Pia Valetudo, istituzione sita in una palazzina di viale Regina Margherita in Milano e destinata alla convalescenza di bambine e giovani donne provenienti dal padiglione dermosifilopatico della Ca' Granda. L'opera pia venne finanziata dai coniugi fino al 1952, quando cessò la sua funzione e la sua sede venne adibita a convitto per le religiose operanti nei reparti del Policlinico. Clementina de Giorgi morì a 79 anni, nel 1955, anno in cui venne eseguito questo ritratto del quale non si conosce la provenienza.

La Commissione Artistica il 25 giugno 1930 aveva deliberato di far eseguire il ritratto della benefattrice, assegnandone

l'incarico ad Alberto Saliotti, ma la nobildonna, per modestia, ricusò l'onoranza che venne così sospesa. La pittura di Carnazzi, dai volumi ben evidenziati e dalla gamma cromatica vivace, definisce con pennellate morbide la fisionomia della de Giorgi sullo sfondo della palazzina di viale Regina Margherita.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00289_IMG-0000601384

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0847.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1930/06/10

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 1

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.115, n.863

V., tavv., figg.: tav.935

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-clementina-de-giorgi-sacchi/HgHvZWOpXrr4OQ>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.