

Ritratto di Daniele de Bei

Steffenini, Ottavio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00295/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00295/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 295

Codice scheda: 3n050-00295

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940201

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Daniele de Bei

Titolo: Ritratto di Daniele de Bei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1958

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Steffenini, Ottavio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1889/ 1971

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1956/11/08

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 74.5

Specifiche: INGOMBRO: 107.5 x 91 x 6

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Daniele De Bei. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: doppiopetto. Mobilia: sedia con braccioli; tavolo.

Oggetti: libri

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: Steffenini O. 1958

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Steffenini O.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 760 DE BEI DANIELE VIV. 1956 O. STEFFENINI

Notizie storico-critiche

Daniele De Bei, industriale e commerciante, elargì nel 1956 alla Ca' Granda tre milioni di lire, con la preghiera che

l'Ospedale provvedesse dopo la sua scomparsa alla buona conservazione della tomba di famiglia presso il Cimitero Monumentale di Milano. Il benefattore morì a Napoli l'11 giugno 1958, appena dopo essere sceso dal treno che lo aveva condotto nella città partenopea per partecipare agli esercizi spirituali dell'Istituto dei Camaldolesi. Steffenini, cui era stato affidato l'incarico di eseguire il ritratto l'8 novembre 1956, presentò nel luglio successivo il bozzetto che fu approvato dalla Commissione Artistica alla condizione che nella tela venissero usate tinte meno aggressive. Il dipinto finito fu accolto nelle Collezioni ospedaliere il 29 gennaio 1958. Nonostante le indicazioni degli esperti, il lavoro definitivo ha mantenuto una predominanza di tinte eccessivamente vivaci. Scarso il risalto della figura dell'effigiato, inserita in un'ambientazione un po' affastellata.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00295_IMG-0000601389

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0760.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2098/1955

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ De Bei

Posizione: 1815/1955

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Gallizia Carlo

Data: 1956/06/04

Foglio Carta: all. 10

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ De Bei

Posizione: 1815/1955

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p.21

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: pp.36-38

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.116, n.869

V., tavv., figg.: tav.940

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-daniele-de-bei/MQGD1RucruuEwg>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.11

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.