

Ritratto di Attilio Brivio

Longaretti, Trento



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00324/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00324/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 324

Codice scheda: 3n050-00324

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940221

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Attilio Brivio

Titolo: Ritratto di Attilio Brivio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1962

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Longaretti, Trento

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1916/ 2017

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1962/10/23

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 212

Larghezza: 133

Specifiche: INGOMBRO: 223 x 144 x 8

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Attilio Brivio. Ritratti: figura intera. Mobilia: poltrona; tavolino. Oggetti: libro; quadri

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: COMMENDATORE ATTILIO BRIVIO 1958 T.LONGARETTI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: T. Longaretti

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, su cornice

Trascrizione: DOMINI (?) ATTILIO BRIVIO 1958 LONGARETTI

Notizie storico-critiche

Come nel dipinto eseguito da Borgiotti (inv.770 bis), anche nell'opera di Longaretti è evidente l'allusione alla passione per la pittura che portò Attilio Brivio a raccogliere un'importante collezione di opere d'arte. In questo ritratto, inoltre, il benefattore è rappresentato mentre regge in mano il catalogo della collezione da lui donata alla Pinacoteca Ambrosiana,

a perpetuo ricordo del suo munifico gesto. Trento Longaretti, incaricato il 23 ottobre 1962 su suggerimento del donante, presentò il bozzetto che fu approvato l'8 gennaio 1963. Il dipinto finito fu respinto una prima volta il 6 marzo successivo, e probabilmente fu richiesto un nuovo bozzetto, approvato poi il 14 novembre. La Commissione Artistica accolse con parere favorevole il dipinto finito nella seduta del 14 maggio 1964.

La composizione, un po' rigida per l'impostazione simmetrica data alla figura del benefattore, presenta nel tessuto pittorico le caratteristiche stilistiche riscontrabili nel ritratto eseguito quello stesso anno in ricordo di Giulio Sichirolo (inv.790).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00324_IMG-0000601477

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0770.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1962/10/23

Foglio Carta: all. 76

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/01/08

Foglio Carta: all. 87

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/03/06

Foglio Carta: all. 99

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/11/14

Foglio Carta: all. 128

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1964/05/14

Foglio Carta: all. 167

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Pedalino Giuseppe

Data: 1940/12/11

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Brivio

Posizione: 7893/1940

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p.13

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza Angelo

Titolo libro o rivista

Benefattori e ritratti nel quadriennio 25 marzo 1963 - 25 marzo 1967, prefazione di Gian Alberto Dell'Acqua

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp.10-11

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.122, n.898

V., tavv., figg.: tav.970

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.