

Ritratto di Edvige NoÃ" Carrera

Valerio, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00326/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 326

Codice scheda: 3n050-00326

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940255

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Edvige Noè Carrera

Titolo: Ritratto di Edvige Noè Carrera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1964

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Valerio, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1896/ ?

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1963/11/14

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90.5

Larghezza: 75.5

Specifiche: INGOMBRO: 108 x 93 x 5.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Edvige Noè Carrera. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: cappotto con collo di pelliccia. Mobilia: divano

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 794 E. Carrera Noè/ G. Valerio/ 1963

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Valerio/ 1964

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso, su targhetta

Trascrizione: 794 EDVIGE NOE' CARRERA 1963 G. VALERIO

Notizie storico-critiche

Mario Carrera, zio paterno ed erede di Carlo, volle ricordare il nipote (inv.793) e la madre di lui, Edvige Noè, sottoscrivendo a favore dell'Ospedale Maggiore un'oblazione di sei milioni di lire. Come condizione impose all'Istituto di

far eseguire i ritratti a mezza figura dei due congiunti scomparsi. Il ritratto della signora Carrera fu commissionato a Valerio il 14 novembre 1963, circa un mese dopo la formalizzazione dell'atto di donazione. Nel maggio dell'anno seguente il pittore presentò un bozzetto, che venne approvato. Il dipinto finito fu incluso nelle Collezioni ospedaliere il 2 dicembre 1964.

La minuzia e la precisione dei tratti consuete al pittore raggiungono in quest'opera un livello di eccessiva meticolosità, che conferisce al ritratto un sapore oleografico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00326_IMG-0000601479

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0794.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/11/14

Foglio Carta: all. 128

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1964/05/14

Foglio Carta: all. 167

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1964/12/02

Foglio Carta: all. 188

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Carrera

Posizione: 2920/1963

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n090-00030

V., pp., nn.: p.34

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza Angelo

Titolo libro o rivista

Benefattori e ritratti nel quadriennio 25 marzo 1963 - 25 marzo 1967, prefazione di Gian Alberto Dell'Acqua

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp.26-28

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.123, n.900

V., tavv., figg.: tav.972

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-edvige-no%C3%A8-carrera-giuseppe-valerio/jAEozomENummrA>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.34

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.