Ritratto di Emilia Rovida Sissa

Malesci, Giovanni



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00328/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00328/

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 328

Codice scheda: 3n050-00328

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940215

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Emilia Rovida Sissa

Titolo: Ritratto di Emilia Rovida Sissa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27503

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: ospedaliero

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Padiglione Zonda

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 35

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: post

A: 1964

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Malesci, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884/ 1964

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1969/04/03 ante

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Sissa Antonietta

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 132 x 102 x 2

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Emilia Rovida Sissa. Ritratti: mezza figura. Mobilia: poltrona. Abbigliamento: scialle

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: Emilia Sissa

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Gio. Malesci

ISCRIZIONI [3/3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 848

Notizie storico-critiche

Emilia Rovida, vedova di Giovanni Sissa (inv.849), amministrò i beni immobili ereditati dal marito e morì nel 1947

ultraottantenne. La figlia Antonietta, morta nubile a 82 anni il 3 aprile 1969, dispose un legato testamentario in favore dell'Ospedale Maggiore in memoria dei genitori, dei quali volle che fossero consegnati i due ritratti alla Quadreria ospedaliera. I due dipinti furono fatti eseguire dalla benefattrice appositamente in previsione delle disposizioni testamentarie e possono risalire all'inizio degli anni Sessanta, tenendo conto che Malesci morì ottantenne nel 1964. Il dipinto si pone così tra le ultime opere realizzate dall'artista, che alterna nella tela pennellate impetuose dai toni accesi a un tratteggio più delicato, stranamente di matrice divisionista, specialmente nella resa del volto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00328_IMG-0000601481

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0848.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.123, n.902

V., tavv., figg.: tav.975

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Google Cultural institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-emilia-rovida-sissa-giovanni-malesci/NwEIbf9fbfx9bQ

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

| Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M. | |
|--|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |