

Ritratto di Gemma Fragni Sichirollo

Colombo, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00331/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 331

Codice scheda: 3n050-00331

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940258

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gemma Fragni Sichirollo

Titolo: Ritratto di Gemma Fragni Sichirollo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1965

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Colombo, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902/ 1969

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1963/02/08

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela applicata su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 199.5

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 202.5 x 122 x 4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gemma Sichirolo Fragni. Ritratti: figura intera. Oggetti: guanti. Elementi architettonici: balaustra

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: retro

Trascrizione: Augusto/ Colombo/ Ritratto della Signora/ Gemma Sichirolo/ 1965

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Augusto/ Colombo/ 965

Notizie storico-critiche

Gemma Fragni, moglie del cavalier Giulio Sichirolo, beneficò in vita con ingenti oblazioni l'Ospedale Maggiore e lo nominò poi nel suo testamento erede universale dei suoi beni. Il Consiglio Ospedaliero intestò alla benefattrice e al consorte un intero piano dell'Ospedale San Carlo e accolse il suo desiderio di essere ricordata nella Quadreria, espresso nella seduta della Commissione Artistica l'8 febbraio 1963 dal professor Gian Alberto Dell'Acqua, con l'assegnazione del ritratto a figura intera a Augusto Colombo. Il dipinto, approvato il 19 febbraio 1965, è l'ultimo ritratto eseguito dal pittore per l'antico Ente milanese.

Opera tarda, essa non ha più il vigore espressivo degli anni Trenta, ma ripropone uno schema ormai abituale nella Quadreria ospedaliera, con un disegno asciutto e rigido e con un realismo di maniera che cerca di ravvivare la composizione giocando sul contrasto di toni verdi e viola del fondo e della figura.

Due bozzetti preparatori su compensato sono conservati presso gli eredi Colombo a Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00331_IMG-0000601484

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0791.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/02/08

Foglio Carta: all. 94

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/03/06

Foglio Carta: all. 99

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1963/11/14

Foglio Carta: all. 128

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1965/02/19

Foglio Carta: all. 197

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 1956/1961

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p.14

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00031

V., pp., nn.: p.16

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza Angelo

Titolo libro o rivista

Benefattori e ritratti nel quadriennio 25 marzo 1963 - 25 marzo 1967, prefazione di Gian Alberto Dell'Acqua

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp.22, 94

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p.12

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p.316, n.850

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.124, n.905

V., tavv., figg.: tav.978

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.14

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1969

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.12

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.650

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.