

Ritratto di Vittoria Lambertini

Vernizzi, Luca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00343/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00343/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 343

Codice scheda: 3n050-00343

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940269

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Vittoria Lambertini

Titolo: Ritratto di Vittoria Lambertini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1969

Validità: post

A: 1969

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vernizzi, Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1941/ ?

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1968/07/15

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 202 x 122 x 4.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Vittoria Lambertini. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: scialle. Oggetti: occhiali; quadri

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 816 - Lambertini - 1968 Luca Vernizzi 1969

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Luca 1969

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: cornice, fronte, in basso, su targhetta

Trascrizione: 816 Vittoria Lambertini 1968 L. Vernizzi 1969

Notizie storico-critiche

Nata da famiglia benestante, Vittoria Lambertini condusse un'esistenza ritirata e modesta. Legatissima alla famiglia d'origine, più volte colpita da dolorosi lutti, rinunciò al matrimonio e si chiuse sempre più in se stessa. Nominò l'Ospedale

Maggiore erede universale delle proprie sostanze, circa quattrocento milioni di lire. Morì a Milano il 19 giugno 1968. Luca Vernizzi, che ricevette l'incarico di eseguire il ritratto il 5 luglio 1968, nel novembre successivo presentò il bozzetto dell'opera che venne approvato; il dipinto finito fu accolto nelle Collezioni ospedaliere il 25 febbraio 1969, con il pieno consenso della Commissione Artistica, che decretò la "lode" alla realizzazione del lavoro di Vernizzi. L'influenza esercitata dal padre Renato è evidente in quest'opera del giovane pittore, che ha risolto il tema assegnatogli con un'ambientazione equilibrata e sobriamente realistica, entro la quale ha inserito la plastica figura della benefattrice.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: presenta un consistente deposito polveroso

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00343_IMG-0000601495

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0816.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1968/11/28

Foglio Carta: all. 134

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 3319/1966

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1969/02/25

Foglio Carta: all. 124 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 3319/1966

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Lambertini

Posizione: 1722/1982

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1968/07/05

Foglio Carta: all. 124 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 3319/1966

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Scorza Nicola

Data: 1968/07/08

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Lambertini

Posizione: 2646/1968

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Lambertini

Posizione: 2646/1968

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00031

V., pp., nn.: p.17

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p.5

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.127, n.921

V., tavv., figg.: tav.992

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.17

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1969

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.5

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.