

# Ritratto di Giovan Pietro Garavaglia detto il Boffalora

Prata, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00022/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 22

Codice scheda: 3n060-00022

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940337

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovan Pietro Garavaglia

Titolo: Ritratto di Giovan Pietro Garavaglia detto il Boffalora

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1664

Validità: ca.

A: 1664

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Prata, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1663/ 1664

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 212.4

Larghezza: 117.8

Specifiche: INGOMBRO: 215.6 x 120.1 x 4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giovan Pietro Garavaglia. Oggetti: libro; corona del rosario

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: GIO. P. GARAVAGLIA/D.O IL BOFFALORA/1664

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: cornice, bordi laterali, su etichetta dorata

Trascrizione: 42

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, lati

Trascrizione: 42

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: GIOVANNI GARAVAGLIA

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: 42

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: retro, telaio, traversa, su etichetta dorata

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTI 42

Notizie storico-critiche

Pare che il benefattore fosse un facchino del Laghetto presso l'Ospedale, o un piccolo commerciante così soprannominato dal suo paese d'origine.

Si vagheggiò che avesse lasciato una somma considerevole che peraltro non risulta dai documenti d'archivio.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: tela rigonfia, con commessure e macchia di umidità

SUPERFICIE: sollevamenti di colore diffusi, soprattutto nella zona inferiore, abrasioni e ridipinture

CORNICE: in buono stato

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 3]**

Data: 1823

Nome operatore: Frattini P.

### **RESTAURI [2 / 3]**

Data: 1935

Nome operatore: Bianchi E.

### **RESTAURI [3 / 3]**

Data: 1980

Nome operatore: Rossi G.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n060-00022\_IMG-0000601418

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0045.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Data: 1664

Foglio Carta: f. 507

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Mostra a Palazzo Reale

Data: 1979/04/10

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1972/10/03

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 3428/1972

**BIBLIOGRAFIA [1 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [2 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [3 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 16

**BIBLIOGRAFIA [4 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 24-25

**BIBLIOGRAFIA [5 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 25

**BIBLIOGRAFIA [6 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [7 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3n090-00033

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [8 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda



Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 133

V., tavv., figg.: n. 199

#### **BIBLIOGRAFIA [9 / 10]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 36, n. 47

V., tavv., figg.: tav. 57

#### **BIBLIOGRAFIA [10 / 10]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete:  
<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giovan-pietro-garavaglia/vAEX5hvJKb1b0w>

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1973

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.199

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.