

Ritratto di Giovanni Battista Carcano

Castelli, Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00048/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00048/>

CODICI

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 48

Codice scheda: 3n060-00048

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940368

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovanni Battista Carcano

Titolo: Ritratto di Giovanni Battista Carcano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1707

Validità: ca.

A: 1707

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Castelli, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1707/ 1755

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 218

Larghezza: 133.8

Specifiche: INGOMBRO: 221 x 136.8 x 4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giovanni Battista Carcano. Oggetti: calamaio; orologio. Mobilia: scrivania; tenda

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul foglio sotto il calamaio

Trascrizione: DEL PT.RE PAOLO CASTELLI

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. Castelli F.

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: GIO.BATTISTA/CARCANO/16.OTTOBRE/1707

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: cornice, bordi laterali, su etichetta dorata

Trascrizione: 93

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, lati

Trascrizione: 93

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: CARCANO BATTISTA

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: retro, telaio, traversa, su etichetta dorata

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTO 93

Notizie storico-critiche

L'Ospedale possedeva un altro ritratto di Giovan Battista Carcano, dipinto da Francesco Fabbrica, che non può identificarsi con questo del Castelli, pervenuto forse al Luogo Pio con l'eredità del fratello Gerolamo.

Originaria di Cantù la famiglia Carcano diede alla Cà Granda diversi benefattori, tra cui Giovanni Pietro morto nel 1624, considerato il secondo fondatore dell'Ospedale, e Gerolamo, fratello di Giovanni Battista, morto nel 1710.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: reintelato

SUPERFICIE: alcune ridipinture, vernice ossidata in corrispondenza degli scuri, alcuni sollevamenti di colore fatti riaderire

CORNICE: in buono stato

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1839

Nome operatore: Rasnesi G.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1893

Nome operatore: Buzzi F./ Landriani G.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n060-00048_IMG-0000601444

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0093.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 40

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 162, n. 273

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 48, n. 101

V., tavv., figg.: tav. 120

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giovanni-battista-carcano-paolo-castelli/jwELvxW8frMjZQ>

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 25

MOSTRE

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.273

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.