

Pellegrino con cane

Cassana, NicolÃ² (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00090/>

CODICI

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 90

Codice scheda: 3n060-00090

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940353

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pellegrino con cane

Titolo: Pellegrino con cane

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cassana, Nicolò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/ 1713

Riferimento all'autore: attribuito

Altre attribuzioni: Piazzetta Giambattista

Altre attribuzioni: Carloni Carlo Innocenzo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 81.6

Larghezza: 64.6

Specifiche: INGOMBRO: 96.9 x 80

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: pellegrino. Animali: cane. Oggetti: bastone

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: telaio, asse superiore, cartiglio

Trascrizione: N. 7 STIMA AL N. 2658 DEL 1882, DEL MARZO 1883

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: cornice

Trascrizione: P 3

Notizie storico-critiche

Il riferimento al Cassana si trova nell'inventario settecentesco della Collezione Lechi di Brescia. Pur senza pronunciarsi sull'identità dell'autore Gustavo Frizzoni, Giovanni Morelli e Giuseppe Mongeri non mancarono di rilevare l'alta qualità del dipinto, giudicandolo "opera del Seicento di I categoria" e portandone la valutazione da 200 lire a 600 (inventario del 1882, n. 7)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: SUPPORTO: tela gualcita lievemente
SUPERFICIE: cadute di colore diffuse

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1850

Nome operatore: Picozzi C.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n060-00090_IMG-0000600083

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: profani_0003.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1847

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 8328/1847

FONTI E DOCUMENTI [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1853/06/17

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 6887/1853

FONTI E DOCUMENTI [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1854

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 3847/1854

FONTI E DOCUMENTI [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1863/05/04

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 4117/1863

FONTI E DOCUMENTI [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1864

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 3847/1864

FONTI E DOCUMENTI [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1868/09/25

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 6697/1868

FONTI E DOCUMENTI [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1882/10/10

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 2658/1882

FONTI E DOCUMENTI [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1945/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolta d'Arte

Posizione: 590/1945

FONTI E DOCUMENTI [9 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1857/02/18

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1921/1857

FONTI E DOCUMENTI [10 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Inventario Pryor

Data: 1834

Foglio Carta: n. 209

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

Posizione: 2878/1834

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 52, 54

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lechi F.

Titolo contribuito: I quadri della Collezione Lechi in Brescia. Storia e documenti

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 129

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mannu Pisani F.

Titolo libro o rivista: Itinerari, vol. II

Titolo contributo: L'eredità Ciceri-Pryor all'Ospedale Maggiore di Milano. Vicende di una famosa collezione

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 300-301

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 33

V., tavv., figg.: tav. 65

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Bonazzi L.

Titolo libro o rivista: The Burlington Magazine

Titolo contributo: Richard Vickris Pryor in the art market of Napoleonic Europe

Anno di edizione: 2022

V., pp., nn.: V. 164, n. 1429, aprile, p. 347

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.