

Angelo annunciante

Procaccini, Camillo (attribuito); Bellotti, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00091/>

CODICI

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 91

Codice scheda: 3n060-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940315

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo annunciante

Titolo: Angelo annunciante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1624

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Bellotti, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Procaccini, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1561/ 1629

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 236.7

Larghezza: 118.5

Specifiche: INGOMBRO: 256 x 136.9 x 8.5

Indicazioni sul soggetto: Figure: arcangelo, angeli. Fenomeni naturali: nuvole. Piante: giglio

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

E' probabile che i due dipinti derivino da un'unica pala tagliata nel senso della lunghezza sacrificando una sottile porzione di tela al centro.

Secondo Salvatore Spinelli i due dipinti sarebbero le antiche ante della chiesa ospedaliera dell'Annunciata, ma la notizia non si accorda con la probabile provenienza, suggerita da Angelo Piazza, dall'Oratorio milanese della Colombetta, al cui altare il Torre segnalava nel 1674 (p. 137) una Annunciazione di C. Procaccini, ricordata senza indicazioni anche dal Lattuada (III, 1737, p. 174). L'Oratorio poi soppresso e demolito dipendeva dalla Ca' Granda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: la tela presenta sul retro in basso una pezza

SUPERFICIE: ridipinture diffuse, particolarmente evidenti nello svolazzo della veste; pellicola pittorica abrasa in alcuni punti; sporcizia

CORNICE: in discreto stato; doratura un poco scrostata

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n060-00091_IMG-0000601572

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Sacri città_0022.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1847

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 8328/1847

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1847

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 8328/1847

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1840/09/22

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 2766/1840

FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1863/05/04

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 4117/1863

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1864

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 3847/1864

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1882/10/10

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri

Posizione: 2658/1882

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1932/11/18

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolta d'Arte

Posizione: 7869/1932

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 34, 35, 39

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Quinto centenario

Titolo libro o rivista: Mostra retrospettiva nel quinto centenario dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n090-00024

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 216-217

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza A.

Titolo contribuito

Una Annunciazione di Camillo Procaccini alla Quadreria dell'Ospedale Maggiore di Milano, in "La Ca' Granda"II

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: pp. 17-18

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neilson N. W.

Titolo contribuito: Camillo Procaccini. Paintings and Drawings

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 26, n. 32

V., tavv., figg.: fig. 254

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agostoni P. G.

Titolo contribuito: La chiesa della nuova sede dell'Università di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: -00003

V., pp., nn.: pp. 78-84

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n090-00040

V., pp., nn.: pp. 25-26

V., tavv., figg.: tav. 34

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalieri, Federico

Titolo libro o rivista: Quaderni del Museo Civico di Lodi - Oltre i Piazza

Titolo contributo: Episodi e protagonisti della pittura a Lodi tra la fine del Cinquecento e la metà del Seicento

Luogo di edizione: Cenate sotto BG

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 66

MOSTRE

Titolo: Quinto centenario dell' Ospedale Maggiore di Milano. Mostra retrospettiva

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.