

# Ritratto di Maria Loayssa Monti Melzi

Biondi, Anton Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00111/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00111/>

## CODICI

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 111

Codice scheda: 3n060-00111

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940391

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Maria Loayssa Monti Melzi

Titolo: Ritratto di Maria Loayssa Monti Melzi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1781

Validità: post

A: 1782

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Biondi, Anton Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1735/ 1805

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AMBITO CULTURALE**

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1782 ante

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 212.7

Larghezza: 118.5

Specifiche: INGOMBRO: 214.9 x 120.6 x 4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Maria Loayssa Monti Melzi. Mobilia: poltrona. Elementi architettonici: colonna

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte, in basso

Trascrizione: MARIA ALOYSIA MONTI DE MELTIIS COMITISSA/ OBIIT DIE XXX DECEMB. MDCCLXXXI

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: fronte, a destra sotto la colonna

Trascrizione: MARIA LOAYSA. MONTI/ OBIIT DIE XXX DEC MDCCLXXXI

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: cornice, bordi laterali

Trascrizione: 136

#### **ISCRIZIONI [4 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, lati

Trascrizione: 136

#### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pressione

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: 136

#### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: DOM. MARIA MONTI DE MELZI

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: reintelato

SUPERFICIE: sollevamenti di colore lievi, in parte fatti riaderire; cadute di colore lievi in basso, in corrispondenza della battitura del telaio

CORNICE: in buono stato

Fonte: analisi diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n060-00111\_IMG-0000601586

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0136.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: libro mastro

Data: 1782/09/30

Foglio Carta: f. 582

Nome dell'archivio: AOM/ Mastri U

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Mostra a Palazzo Reale

Data: 1979/04/10

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1856/02/09

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 1783/1856

### BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 19

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 31

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 53

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 107

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contributo: La pittura milanese nell'età neoclassica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 35

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: pp. XXXIX, 68

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3n090-00022

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti



Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 13

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 174, n. 294

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 56, n. 138

V., tavv., figg.: tavv. 167, 168

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-maria-loayssa-monti-melzi-anton-francesco-biondi/EAHSnjXcwaiNmA>

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1955

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.294

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1981

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.