

# Ritratto di Giuseppe Rapazzini

Stambucchi, Protaso Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00121/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 121

Codice scheda: 3n060-00121

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940410

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Rapazzini

Titolo: Ritratto di Giuseppe Rapazzini

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1819

Validità: post

A: 1819

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Stambucchi, Protaso Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1757/ 1833

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AMBITO CULTURALE**

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1818

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 224.8

Larghezza: 135.3

Specifiche: INGOMBRO: 227.3 x 137.7 x 4

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giuseppe Rapazzini. Mobilia: tavolo; mobile; poltrona. Oggetti: fogli; penna; calamaio

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Posizione: a destra, presso la sedia

Trascrizione: P.us H.us Stambucchi pinx. 1819

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte, in basso

Trascrizione: GIUSEPPE RAPAZZINI MORTO LI 25 AGOSTO 1818

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: cornice, bordi laterali, su etichetta dorata

Trascrizione: 185

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: retro, telaio, asse centrale, su targhetta dorata

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTO 000185

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, sui due lati

Trascrizione: 185

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, telaio, asse orizzontale centrale

Trascrizione: RAPAZZINI 185

Notizie storico-critiche

Nel proprio testamento il benefattore aveva ordinato "voglio che l'Ospedale faccia fare il mio ritratto in quadro grande, cioè in piedi coll'opera del Sig. Protaso Gerolamo Stambucchi egregio Pittore e mio particolare amico, e voglio che al medesimo pittore [...] dia per mercede la somma di lire millecinquecento di Milano [...] e raccomando allo stesso di usare la più esatta accuratezza e diligenza".

Il ritratto, ambientato nello studio del Rapazzini fra una scrivania, è un esempio del severo indirizzo neoclassico del pittore.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: in buono stato

SUPERFICIE: minime ridipinture e lievissime cadute di colore

CORNICE: in buono stato

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 3]**

Data: 1857

Nome operatore: Vanzo G.

### **RESTAURI [2 / 3]**

Data: 1849

Nome operatore: Buzzi F.

### **RESTAURI [3 / 3]**

Data: 1980/ 1981

Nome operatore [1 / 2]: Scalvini

Nome operatore [2 / 2]: Casella

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n060-00121\_IMG-0000601595

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0185.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Boltraffio G.

Data: 1818/08/12

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1949/03/01

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 907/1949

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1935/03/08

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2198/1935

**BIBLIOGRAFIA [1 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 26

**BIBLIOGRAFIA [2 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contributo

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 19

**BIBLIOGRAFIA [3 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: pp. 155-156

**BIBLIOGRAFIA [4 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 94

**BIBLIOGRAFIA [5 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Thieme O./ Becker F.

Titolo contributo: Allgemeines Lexikon der Bildenden Künstler

Anno di edizione: 1937

V., pp., nn.: v. XXXI, p. 456

**BIBLIOGRAFIA [6 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 203 n. 398

**BIBLIOGRAFIA [7 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: pp. 68-69

V., tavv., figg.: tav. 232

**BIBLIOGRAFIA [8 / 11]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-rapazzini/xQFaGG25D5vERg>

#### **BIBLIOGRAFIA [9 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 39

#### **BIBLIOGRAFIA [10 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: pp. 70-71

#### **BIBLIOGRAFIA [11 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: pp. 87-88

#### **MOSTRE**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 398

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

---

#### **COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Reborà, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.