

# Ritratto di Francesca Arena Petrolini Castelfranchi

Mazzola, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n060-00127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n060-00127/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n060

Numero scheda: 127

Codice scheda: 3n060-00127

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940416

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesca Arena Petrolini Castelfranchi

Titolo: Ritratto di Francesca Arena Petrolini Castelfranchi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1825

Validità: post

A: 1826

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Mazzola, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1748/ 1838

Codice scheda autore: ICCD0-06893

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **AMBITO CULTURALE**

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **COMMITTENZA**

Data: 1826 ante

Circostanza: Testamento

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 220

Larghezza: 130

Specifiche: INGOMBRO: 228 x 142 x 5

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Francesca Arena Petrolini Castelfranchi. Mobilia: tavolo; tenda; poltrona. Oggetti: tovaglia; libro; vaso. Vegetali: fiori

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: fronte, a destra, accanto alla sedia

Trascrizione: Giuseppe Mazzola I.R. Professore MDCCCXXV

### ISCRIZIONI [2 / 8]

Classe di appartenenza: commemorativa

Posizione: in basso

Trascrizione: Francesca Arena, Vedova Petrolini, rimaritata Castelfranchi, morta il gno 19.9 bre 1825

### ISCRIZIONI [3 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sul foglietto dell'effigiata

Trascrizione: L'ospedale/ è il mio erede

### ISCRIZIONI [4 / 8]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, in basso

Trascrizione: 196 FRANCESCA ARENA ved. PETROLINI 1825 G. MAZZOLA

#### **ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, traversa

Trascrizione: 196

#### **ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: inventariale

Posizione: retro, telaio, traversa, su etichetta dorata

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTI 000196

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, telaio, lati

Trascrizione: 196

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, cornice, lato sinistro

Trascrizione: 196

#### **Notizie storico-critiche**

La benefattrice, vedova del benefattore Giuseppe Antonio Petrolini e moglie del futuro benefattore Carlo Castelfranchi, raccomandò agli esecutori testamentari di far dipingere il suo ritratto "con quella cura, che sanno essi avere io usata nella scelta del Pittore, ed in tutto pel ritratto del suddetto mio defunto marito". In ossequio al suo desiderio la commissione fu affidata allo stesso Giuseppe Mazzola, che non tralasciò di riprodurre i vari gioielli giunti all'Ospedale con l'eredità: la "collana di brillanti a castoni e quadriglie", due pendenti di 34 brillanti, il "pettine di brillanti legate a jour" e il "fiore di brillanti".

L'anacronismo del costume impero si spiega con la volontà di adeguare l'abbigliamento all'età prescelta per l'effigiata, di circa vent'anni più giovane del momento della morte

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: SUPPORTO: in buono stato  
SUPERFICIE: in buono stato  
CORNICE: in buono stato

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1935

Nome operatore: Felisati P.

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2002

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Note: 512/2002

Nome operatore: Beccaria, Carlotta

Ente finanziatore: Civiche Raccolte storiche del Comune di Milano

### ANALISI DI LABORATORIO

Risultati delle analisi

Atti: 512/2002

Stato di conservazione precario. Il dipinto ha subito nel passato un intervento di rifoderatura eseguito con collante non idoneo all'epoca del dipinto e la tipologia di degrado rilevata deve essere imputata a questo intervento.

In passato:

1. Foderatura: durante questa fase si sono verificate variazioni dimensionali della tela;
2. Stiratura: consolidati dei sormonti di colore dovuti alle contrazioni e dilatazioni della tela;
3. Numerosi interventi di restauro sulla superficie (ridipintura scura si estende su tutto l'abito)

Analisi attuali:

1. Luce radente: microrigonfiamenti della pellicola pittorica che formavano delle papule decoese dalla tela di supporto;

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n060-00127\_IMG-0000601601

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0196.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Lucini C.

Denominazione: Testamento

Data: 1819/10/19

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Lettera del pittore Giuseppe Mazzola

Data: 1826/07/01

Foglio Carta: n. 33

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione

"Prospetto delle esazioni fatte e de pagamenti eseguiti dal Sig. Carlo Castelfranchi quale coesecutore testamentario ed amministratore..."

Data: 1826/07/15

Foglio Carta: n. 34

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1970/10/20

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 4267/1970

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1974/05/22

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 2221/1974

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Mostra a Palazzo Reale

Data: 1979/04/10

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1979

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 2002

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 512/2002

**BIBLIOGRAFIA [1 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Atti dell'Accademia

Titolo contributo: Atti dell'Accademia di Belle Arti di Brera in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1826



V., pp., nn.: p. 52

**BIBLIOGRAFIA [2 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 211 n. 409

**BIBLIOGRAFIA [3 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 72

V., tavv., figg.: tav. 251

**BIBLIOGRAFIA [4 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Napoleone e la Repubblica Italiana (1802-1805). Catalogo mostra. Milano, Rotonda della Besana. 11 novembre 2002 - 28 febbraio 2003.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p.192

V., tavv., figg.: n.133

**BIBLIOGRAFIA [5 / 25]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-francesca-arena-petrolini-castelfranchi/2AEJFx2B6YJp9g>

**BIBLIOGRAFIA [6 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1841

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [7 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito

Notizie storiche sull'Ospitale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori che si espongono ogni anno dispari alla Festa dell'Annunciazione di Maria

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [8 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 41

**BIBLIOGRAFIA [9 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 74

**BIBLIOGRAFIA [10 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00005

V., pp., nn.: pp. 92-93

**BIBLIOGRAFIA [11 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [12 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 101

**BIBLIOGRAFIA [13 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contributo

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [14 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3n090-00022

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [15 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 188

**BIBLIOGRAFIA [16 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [17 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi Pisetzky R.

Titolo contributo: Storia del costume in Italia

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 675

**BIBLIOGRAFIA [18 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00027

V., pp., nn.: p. 25

**BIBLIOGRAFIA [19 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 26

**BIBLIOGRAFIA [20 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p. 23

**BIBLIOGRAFIA [21 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n090-00030

V., pp., nn.: p. 23

**BIBLIOGRAFIA [22 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00032

V., pp., nn.: p. 8

**BIBLIOGRAFIA [23 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maestri di Brera

Titolo contribuito: I maestri di Brera (1776-1859), Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 172

V., tavv., figg.: n. 157

**BIBLIOGRAFIA [24 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dizionario Enciclopedico

Titolo contribuito: Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: v. VII, p. 312

**BIBLIOGRAFIA [25 / 25]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p. 8

**MOSTRE [1 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

**MOSTRE [2 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

**MOSTRE [3 / 13]**

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [4 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell' Ottocento

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

**MOSTRE [5 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

**MOSTRE [6 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

**MOSTRE [7 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

**MOSTRE [8 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

**MOSTRE [9 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

**MOSTRE [10 / 13]**

Titolo: I maestri di Brera (1776-1859)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

**MOSTRE [11 / 13]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

**MOSTRE [12 / 13]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.409

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

**MOSTRE [13 / 13]**

Titolo: La Prima Repubblica italiana

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Rotonda della Besana, 9/11/2002 - 30/03/2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Villani, Manuela

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Carnelli, Elena

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.