

Ritratto di Bernab  Visconti

Caironi, Agostino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00005/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 5

Codice scheda: 3n070-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940519

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Bernabò Visconti

Titolo: Ritratto di Bernabò Visconti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1880

Validità: post

A: 1882

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Caironi, Agostino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820/ 1907

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1880

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 203.5 x 123.4 x 4.1

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Bernabò Visconti. Ritratti: figura intera. Temperamenti: atteggiamento fiero. Abbigliamento: armatura con stemma visconteo. Armi: spada. Interno: salone antico. Elementi architettonici: interno di un salone antico; pareti decorate. Oggetti: documento

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione: BARNABAS VICECOMES

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: Agostino Caironi

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: Visconti Barnabò 2

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: Presidente

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: telaio

Trascrizione: S: 17

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: sala 17

Notizie storico-critiche

Il dipinto, ordinato dal Consiglio ospedaliero nel 1880, è opera della piena maturità dell'artista, docente dal 1866 alla cattedra di Disegno e Figura dell'Accademia Braidense. Di evidente impostazione accademica risultano la figura del guerriero e l'ambientazione in un salone antico.

Il Visconti donò agli Ospedali milanesi (con atto del 23 marzo 1359) estesi fondi a Bertonico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00005_IMG-0000601504

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0002.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n080-00028

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456 -1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n080-00036

V., pp., nn.: p. 192

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Titolo libro o rivista: I ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano (secoli XV-XX)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n080-00043

V., pp., nn.: pp. XLI-XLII, 2

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo libro o rivista

Mostra di ritratti di benefattori. Catalogo della mostra, Milano, Salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco, 31 marzo - 30 aprile 1946

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n080-00040

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista

Mostra dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano. Catalogo della mostra, Milano, Cortile centrale dell'Ospedale Maggiore, 25 marzo - 15 aprile 1955

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n080-00045

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961. Mostra di ritratti di benefattori. Catalogo della mostra, Milano, Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore, 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n080-00049

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Catalogo della mostra, Milano, Antico Ospedale Maggiore, 25 marzo - 21 aprile 1963

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n080-00050

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo libro o rivista

Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Catalogo della mostra, Milano, Antico Ospedale Maggiore, Università degli Studi, 25 marzo - 25 aprile 1965

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n080-00051

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo libro o rivista

Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Catalogo della mostra, Milano, Cortili dell'antico Ospedale Maggiore oggi dell'Università degli Studi, 3 aprile - 5 maggio 1967

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n080-00052

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 3n080-00078

V., pp., nn.: p. 248, n. 242

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n080-00060

V., pp., nn.: p. 91, n. 301

V., tavv., figg.: t. 359

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-bernab%C3%B2-visconti-agostino-caironi/vwEh6iMIEeTULg>

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 482

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.