

Ritratto di Giuseppe Barone

Bianchi, MosÀ



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00016/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 16

Codice scheda: 3n070-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940532

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Barone

Titolo: Ritratto di Giuseppe Barone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1884

Validità: post

A: 1884

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi, Mosè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1904

Codice scheda autore: ICCD0-01567

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 91

Specifiche: INGOMBRO: 134 x 114 x 7.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giuseppe Barone. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: veste da camera damascata; anelli. Mobilia: poltrona di velluto rosso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Mosè Bianchi. Milano / 1884

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: BARONE GIUSEPPE / M. 1892

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice

Trascrizione: 359 BARONE GIUSEPPE 1892 MOSE' BIANCHI

Notizie storico-critiche

Non fu eseguito su commissione dell'Ospedale ma entrò nelle raccolte nel 1902, alla morte di Francesco Barone che, facendo testamento anche in memoria del fratello Giuseppe, volle donarne il ritratto eseguito da Mosè Bianchi. Il ritratto è stato foderato e restaurato nel 1979 da Nuccia Comolli Chirici.

Emilia Spinelli (Bascapè-Spinelli, 1956) commentando i due ritratti di Mosè Bianchi presenti nelle collezioni ospedaliere, li diceva eseguiti a un anno di distanza l'uno dall'altro, tratta evidentemente in inganno dalle date di morte dei due effigiati. In realtà quello del Barone precede di dieci anni il ritratto di Giulia Lucini Colombani (inv. 318) e nasce da un'ispirazione ben diversa: là un insolito piglio da ritrattista alla moda, qui un tono assorto, una figura colta nella quiete domestica, con un taglio intimista e una gamma cromatica discreta ben aderenti alle predilezioni veristiche del pittore. Giuseppe Barone era stato fervente patriota e, pur malandato in salute e privo di una gamba perduta in un incidente, aveva dovuto scontare un anno di prigionia sotto gli Austriaci.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1977

Descrizione intervento

Rintelaiatura ed inserimento della doppia fodera con tele sottili; pulitura della pellicola pittorica con solventi leggeri e verniciatura

Nome operatore: Comolli Chirici C.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1979

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00016_IMG-0000601515

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0359.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Ferrario Giuseppe

Data: 1902

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Barone

Posizione: 4220/1902

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1977

Foglio Carta: all. 9

Nome dell'archivio: AOM/ Raccolta d'Arte

Posizione: 1872/1975

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1923

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 5544/1923

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1902

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Barone

Posizione: 4882/1902

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: pp. 66-68

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: pp. 70-71

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni G.

Titolo contribuito: Catalogo della mostra commemorativa di Mosè Bianchi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1924

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 184

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni G.

Titolo contributo: L'arte di Mosè Biachi in "Emporium", I semestre

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 248

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 117, 241

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 31

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 31

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 93, n. 317

V., tavv., figg.: t. 383

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-barone/VgHJ4jl-XrdIVw>

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell' Ottocento

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1969

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.