

Ritratto di Antonia Longhi

Cagnoni, Amerino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00023/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00023/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 23

Codice scheda: 3n070-00023

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940542

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Antonia Longhi

Titolo: Ritratto di Antonia Longhi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1888

Validità: post

A: 1888

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cagnoni, Amerino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1923

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1888

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 203 x 122.5 x 4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Antonia Longhi. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito fantasia; scialle con decorazione floreale; orecchini. Oggetti: ventaglio; libro. Mobilia: camino

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: A. Cagnoni

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: LONGHI ANTONIA / m. il 7 Febb. 1887

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 298 LONGHI ANTONIA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: (A.CAGNONI) 1887

Notizie storico-critiche

La commissione di questo ritratto fu affidata al Cagnoni il 16 febbraio 1888, dietro compenso di 1000 lire.

La vicenda conservativa del dipinto è tra le meno tormentate: subì solo usuali interventi di pulitura nel 1942 e nel 1981.

Generica l'ambientazione, del tutto convenzionali gli accessori, legata alla più consueta iconografia ospedaliera l'impaginazione dell'opera: forse perchè, come è stato supposto, la derivazione da una fotografia della defunta agì come elemento frenante a una più libera impostazione del ritratto. Né i pochi dati raccolti sulla personalità della defunta, sorella del parroco di Landriano (Pavia) e generosa donatrice di tutte le sue sostanze all'Ospedale, erano tali da suggerire soluzioni più estrose all'artista, capace, in altri casi, di sottrarre il tema obbligato del ritratto commemorativo alla monotonia della convenzionalità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1942

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1981

Descrizione intervento: Pulitura

Nome operatore: Brambilla P.

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2009

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Fagnani Sesti, Delfina

Ente finanziatore: Ospedale Maggiore Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_3n070-00023_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2010

Codice identificativo: 3n070-00023-0000000001

Note: Dopo il restauro

Nome del file originale: ritratti_0298 dopo rest.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00023_IMG-0000601524

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Note: prima del restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0298.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1941

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Vico Francesco

Data: 1887

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Longhi

Posizione: 2981/1887

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1980

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1980

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 234

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 250

V., tavv., figg.: n. 487

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-antonia-longhi/oAFAPJqjtW5bbw>

MOSTRE

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 487

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.