

Ritratto di Francesco Osculati

Bignami, Vespasiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00037/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 37

Codice scheda: 3n070-00037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940557

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Osculati

Titolo: Ritratto di Francesco Osculati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1891

Validità: post

A: 1891

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bignami, Vespasiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841/ 1927

Codice scheda autore: ICCD0-01619

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1890

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 212

Larghezza: 121.5

Specifiche: INGOMBRO: 223 x 143.5 x 7.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Francesco Osculati. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: giacca; cappello; guanti; anello. Oggetti: bastone; tenda

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FRANCESCO OSCULATI/ Morto il 31 Gennajo 1890

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 308 OSCULATI BIGNAMI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: retro, su etichetta

Trascrizione: OSCULATI FRANCESCO 308 Vesp.o Bignami

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: V. BIGNAMI 1891

Notizie storico-critiche

Francesco Osculati, patriota e combattente del 1848, era morto il 31 gennaio 1890. La commissione del ritratto al Bignami, che l'aveva sollecitata per iscritto, fu decisa il 14 ottobre dello stesso anno. Con lettera del 28 ottobre il pittore s'impegnava a consegnare l'opera terminata entro il maggio dell'anno successivo e a rappresentare il benefattore "in attitudine semplice e decorosa". La consegna avvenne nei termini stabiliti e il pittore percepì un compenso di 1000 lire, come per il precedente ritratto Peregalli.

Di sobria intonazione cromatica e raffinata scioltezza pittorica, il dipinto è un'altra testimonianza della docile adesione del Bignami ai modi ritrattistici di Tranquillo Cremona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1951

Descrizione intervento: Piccoli restauri e pulitura

Nome operatore: De Tura E.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00037_IMG-0000601539

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0308.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1890

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 610/1890

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Arrigoni Giuseppe

Data: 1889

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Osculati

Posizione: 423/1889

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1951

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 907/1949

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contributo: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 158

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 97-98, n. 344

V., tavv., figg.: t. 404

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-francesco-osculati/IAH0jwwpqv6K2A>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.