

Ritratto di Giuseppe Rattazzi

Cagnoni, Amerino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00040/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 40

Codice scheda: 3n070-00040

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940560

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Rattazzi

Titolo: Ritratto di Giuseppe Rattazzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1892

Validità: post

A: 1892

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cagnoni, Amerino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1923

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1892

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 312

Larghezza: 123

Specifiche: INGOMBRO: 323 x 124 x 4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giuseppe Rattazzi. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito chiaro; cappotto nero; cappello a cilindro; guanti. Elementi architettonici: pilastro. Oggetti: bastone; panchina

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Cagnoni / 92

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: GIUSEPPE/ RATTAZZI / + IL 15 GEN. 1865

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 312 RATAZZI 312

Notizie storico-critiche

L'opera fu eseguita a tanti anni di distanza dalla morte del benefattore (facoltoso titolare di uno spaccio di vini in via Montenapoleone) per la complessa situazione testamentaria cui fu vincolata e che si ricava da una lettera del notaio Ferrario dell'1 febbraio 1867. Il Rattazzi aveva gravato l'eredità del proprio figlio Filippo dell'obbligo di cedere una sua proprietà (la casa di via Montenapoleone) all'Ospedale nel caso non avesse avuto figli. Subordinava altresì questa disposizione alla condizione che l'Ospedale, una volta divenuto proprietario del bene, facesse esguire il suo ritratto a figura intera. Perciò solo alla morte di Filippo, nel 1892, fu affrontata la questione del ritratto di Giuseppe Rattazzi, affidandone l'esecuzione al Cagnoni.

Oltre al bozzetto tuttora esistente (inv. Alberti 24) l'Ospedale aveva eseguito anche un disegno preparatorio donato dalla vedova del Cagnoni nel 1940 ma oggi irreperibile. I

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1942

Descrizione intervento: Verniciatura e pulitura

Nome operatore: Tua M.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1981

Descrizione intervento: Pulitura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00040_IMG-0000601542

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0312.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1868

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Rattazzi

Posizione: 1434/1868

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1980

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1980

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1891

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Rattazzi

Posizione: 3246/1891

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1869

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Rattazzi

Posizione: 1439/1861

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1868

Foglio Carta: all. 6

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Rattazzi

Posizione: 1439/1868

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 98-99, n. 351

V., tavv., figg.: t. 410

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-rattazzi/5wHY2n_VQim-Zw

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contributo: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: pp. 41-42

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 161

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

V., pp., nn.: p. 21

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 253, n. 490

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell' Ottocento

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.