

Ritratto di Ermenegildo Castiglioni

Todeschini, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00052/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 52

Codice scheda: 3n070-00052

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940576

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ermenegildo Castiglioni

Titolo: Ritratto di Ermenegildo Castiglioni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1896

Validità: post

A: 1896

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Todeschini, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857/ 1938

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1896

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 211

Larghezza: 120.5

Specifiche: INGOMBRO: cm 233 (+ 3,5 attaccaglia) x 146 x 7.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Ermenegildo Castiglioni. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: cappotto; cappello a cilindro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G.B. Todeschini

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: E.DO CASTIGLIONI / M. 25.X. 96

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: ERMENEGILDO. CASTIGLIONI 335

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: (scarto)

Notizie storico-critiche

Il nuovo dipinto commissionato dall'Ente ospedaliero fu realizzato alla morte del benefattore (industriale, proprietario di fabbriche di seta e liquori e intellettuale legato a Mazzini, Cattaneo e Garibaldi).

L'autore, che prediligeva la specialità del ritratto, pur avendo una vasta attività di frescante nelle chiese lombarde, precisa la sua ricerca sul volto battuto da una luce quasi spettrale, esaltata dal fondo scuro nel quale si perde la sottile e curva figura bruna: sicuramente una delle opere di maggior effetto nella produzione matura del Todeschini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1942

Descrizione intervento: Verniciatura e pulitura

Nome operatore: Tua M.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00052_IMG-0000601608

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0335.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 2085/1942

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 173

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A. M.

Titolo contribuito: I pittori italiani dell'Ottocento. Dizionario critico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 732

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 256, n. 495

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 101, n. 367

V., tavv., figg.: tavv. 427, 432

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: I Todeschini Una famiglia di artisti

Luogo di edizione: Introbio (LC)

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: p.55

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 495

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.