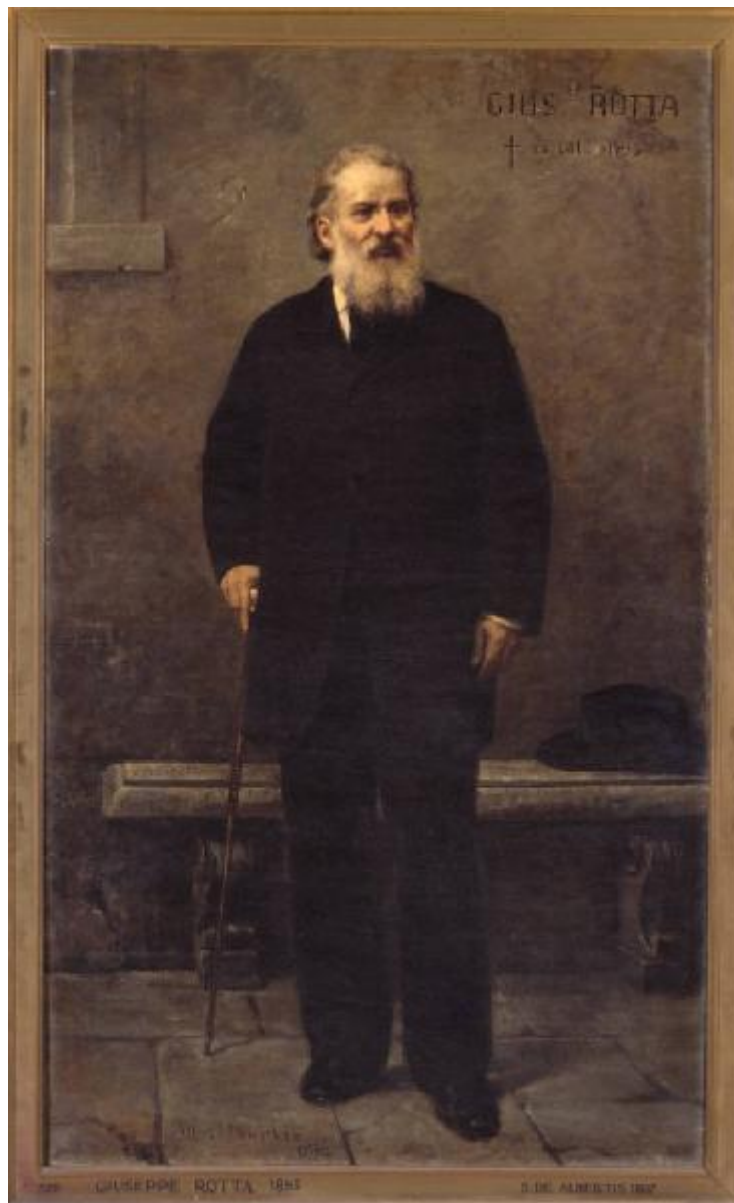


Ritratto di Giuseppe Rotta

De Albertis, Sebastiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00057/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 57

Codice scheda: 3n070-00057

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940579

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Rotta

Titolo: Ritratto di Giuseppe Rotta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1897

Validità: post

A: 1897

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Albertis, Sebastiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1828/ 1897

Codice scheda autore: ICCD0-03783

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1896

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 199

Larghezza: 120.5

Specifiche: INGOMBRO: 223 x 133.5 x 5.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giuseppe Rotta. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito scuro; cravatta. Elementi architettonici: finestra.

Oggetti: bastone; panchina in pietra

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: De Albertis / 1897

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: GIUS.PE ROTTA / +15 OTT. 1895

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 328 ROTTA

Notizie storico-critiche

Giuseppe Rotta (titolare di una fabbrica di saponi) destinando un cospicuo legato all'Ospedale, stabilì che venissero eseguiti, oltre al proprio ritratto, quelli del padre Carlo e della moglie Angela Maccia (cat. nn. 373 e 324). Davanti a una così consistente commissione, molte istanze furono presentate all'Ospedale per ottenere l'incarico: tra i pittori interessati troviamo il Quarenghi, il Sanquirico, il Barbaglia, il Cagnoni, il Crespi. L'8 ottobre 1896 il Consiglio tenne la seduta per il conferimento degli incarichi: il De Albertis fu scelto per il ritratto di Giuseppe Rotta e si impegnò a consegnare l'opera entro il 15 febbraio 1897, dietro compenso di 1000 lire. L'artista superò leggermente il limite stabilito ma, su sollecito dell'Amministrazione, assolse il suo compito il 5 marzo di quell'anno.

Concepita con solidità d'impianto e acutezza d'indagine nella caratterizzazione del volto solenne, è tra le ultime opere del De Albertis.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00057_IMG-0000601613

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0328.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1896

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Rotta

Posizione: 263/1896

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Vismara Gian Carlo

Data: 1898

Foglio Carta: all. 161

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Rotta

Posizione: 2789/1895

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1948

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Rotta

Posizione: 3247/1948

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 169

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00032

V., pp., nn.: p.10

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: pp. 42-44

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L' Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: pp. 45-46

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-rotta/2gHrOI-TaWimCg>

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.10

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Reborà, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.