

Ritratto di Giuseppe Botta

Carcano, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00062/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 62

Codice scheda: 3n070-00062

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940592

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giuseppe Botta

Titolo: Ritratto di Giuseppe Botta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

Validità: post

A: 1901

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carcano, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ 1914

Codice scheda autore: ICCD0-02636

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1901

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 205

Larghezza: 128.5

Specifiche: INGOMBRO: 208 x 131 x 4

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giuseppe Botta. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito; gilet; papillon; anello. Mobilia: tavolo, sedia.

Oggetti: tovaglia; libri; centrotavola floreale. Piante: fiori

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: F. Carcano

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: BOTTA GIUSEPPE/ M.o 18 GENNAIO 1899.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 341 BOTTA

Notizie storico-critiche

Un'istanza per ottenere la commissione del ritratto fu presentata, poco prima della morte del benefattore, da Giuseppe Barbaglia, ma la vedova si voleva riservare la scelta del pittore che cadde più tardi sul Carcano.

Il ritratto, consegnato nell'aprile del 1901, non sembra aver suscitato grandi entusiasmi nei destinatari, almeno a quanto

si desume dalle fredde righe che accompagnano il mandato di pagamento emesso, "non essendo sorte osservazioni sul modo con il quale il dipitno venne eseguito", in ragione di 1000 lire.
(Maria Teresa Fiorio)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: discreto

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1981

Descrizione intervento: Pulitura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00062_IMG-0000601618

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0341.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Bacchetti Carlo

Data: 1896

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Botta

Posizione: 326/1899

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1980

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 733/1980

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1903

V., pp., nn.: pp. 54

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 169

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giuseppe-botta/MgG9m7BZFcLVLQ>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.