

Ritratto di Giacomo Besozzi

Mellini, Napoleone



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00072/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 72

Codice scheda: 3n070-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940498

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giacomo Besozzi

Titolo: Ritratto di Giacomo Besozzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: post

A: 1865

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mellini, Napoleone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1800/ 1880

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1865

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 129.5

Larghezza: 99

Specifiche: INGOMBRO: 152.5 x 122.5 x 7

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Giacomo Besozzi. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito; gilet con cipolla in tasca; papillon. Mobilia: tavolo. Oggetti : testamento; Codice civile; tenda

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: DR./ NOBILE/ GIA.MO BESOZZI/ MORTO/ LI 8 MARZO/ 1865/ D'ANNI 62

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice

Trascrizione: 258 BESOZZI NOB. DOTT. GIACOMO N. MELLINI

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 258 BESOZZI

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: telaio

Trascrizione: 258

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: telaio

Trascrizione: 258

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro della cornice

Trascrizione: 258

Notizie storico-critiche

Realizzato su commissione ospedaliera alla morte del benefattore, avvenuta nel 1865, il dipinto è della piena maturità dell'artista, segnalato per l'attività ritrattistica dalla critica contemporanea (Malvezzi, 1842, p.16).

Il ritratto a mezzo busto rappresenta il Besozzi appoggiato al tavolino su cui il testo del Codice civile indica la professione del benefattore, che tiene in mano il testamento.

Toni chiari definiscono lo sfondo e il volto dell'effigiato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00072_IMG-0000601629

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0258.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1867

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 162/3

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione

Titolo contributo: Esposizione delle opere di Belle Arti nelle Gallerie del Palazzo Nazionale di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 56

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 88

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 136

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 238

V., tavv., figg.: 463

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p.22

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-giacomo-besozzi-napoleone-mellini/wAFNewLAuLFXuw>

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 463

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.