

## Ritratto di Emilio della Sala

Valaperta, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00077/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 77

Codice scheda: 3n070-00077

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940503

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Emilio della Sala

Titolo: Ritratto di Emilio della Sala

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1869

Validità: post

A: 1871

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Valaperta, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1836/ 1908

Codice scheda autore: ICCD0-02593

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: sigla

## COMMITTENZA

Data: 1871

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 224.5 x 145 x 8.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Emilio Della Sala. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: cappotto; cappello. Mobilia: sedia. Oggetti :  
tappezzeria damascata

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FV

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: CONTE/ EMILIO DELLA SALA/ MORTO/ IL 14 AGOSTO 1868.

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: FRANCESCO VALAPERTA

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: telaio

Trascrizione: 264

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, cornice

Trascrizione: 264

Notizie storico-critiche

L'autorizzazione ad eseguire il ritratto a figura intera del benefattore fu data dal Consiglio ospedaliero il 25 febbraio 1869, affidandone l'incarico al Valaperta dietro compenso di 950 lire. Nel maggio dell'anno successivo l'opera non era ancora finita, tanto che si mandava un sollecito all'artista.

Risulta che il quadro fu consegnato solo nel gennaio 1871.

Alcune cadute di colore e una lacerazione interessa oggi la parte destra del dipinto.

E' il primo ritratto realizzato per l'Ospedale dal Valaperta, frmatosi ala scuola dell'Hayez: un po' rigido nell'impostazione, ma ravvivato dalla cromia dello sfondo abilmente giocato sui toni rosati, si attiene con dignità alle tendenze più ollaudate dell'iconografia ospedaliera.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie: cadute di colore, taglio in basso a destra, sporco

Fonte: analisi diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1901

Descrizione intervento: Rintelaiatura

## **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1954

Descrizione intervento: Pulitura, stuccatura, restauro pittorico, rifoderatura

Nome operatore: Valaperta F.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n070-00077\_IMG-0000601635

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0264.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1954

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Restauri

Posizione: 75/1954

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: p. 123

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 128

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 90

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-emilio-della-sala-francesco-valaperta/5AEAjNEH5XMsuQ>

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.