

Ritratto di Pietro Moneta

Brignoli, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00086/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 86

Codice scheda: 3n070-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940630

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pietro Moneta

Titolo: Ritratto di Pietro Moneta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Brignoli, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1952

Codice scheda autore: ICCD0-02115

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1941

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio e tempera su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 203

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 226 x 127.5 x 6

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Pietro Moneta. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito; gilet; occhiali; fazzoletto. Interno: salotto. Elementi architettonici: finestra. Mobilia: sedia. Oggetti: tende

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: L. Brignoli/ 1941 XIX

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: telaio

Trascrizione: 640

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su etichetta cartacea

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTI 000640

Notizie storico-critiche

Il commendator Moneta, amministratore di numerose ditte nel campo dell'abbigliamento, nel 1940 donò 500.000 lire all'Ospedale maggiore in memoria della moglie defunta, Enrica Motta. Alla morte del Moneta, avvenuta nel 1954, l'Ospedale risultò erede universale.

La Commissione assegnò l'esecuzione del ritratto a Brignoli, artista espressamente richiesto dal donante. Il dipinto, compiuto entro il 28 febbraio 1941, venne approvato il seguente 22 marzo.

L'opera eseguita in tre sole settimane mediante pose dal vero nello studio dell'artista, in via dei Giardini a Milano, testimonia la rapidità del pittore, anche in soggetti impegnativi a varie dimensioni. Brignoli, ritrattista assai affermato presso l'alta borghesia lombarda, adotta una tecnica basata su pennellate sintetiche e rapide e una gamma di colori intensa. Con tocchi veloci l'artista descrive l'ambiente e la figura del benefattore, sul cui volto si sofferma con particolare attenzione, cogliendone l'espressione grave.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00086_IMG-0000601644

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0640.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1941

Foglio Carta: all. 90

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 3353/1939

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Bottoni Giuseppe

Data: 1940

Foglio Carta: all. 29

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Moneta

Posizione: 11519/1940

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1940

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Moneta

Posizione: 11519/1940

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Foglio Carta: all. 1

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Moneta

Posizione: 6133/1942

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Moneta

Posizione: 6133/1942

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1941

V., pp., nn.: pp.75- 78

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Seconda mostra

Titolo contributo

Seconda mostra parziale di ritratti di benefattori: 15 luglio - 15 agosto 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n090-00017

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-pietro-moneta-opera-di-luigi-brignoli-1941/wQEgCCqZqV022w>

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Seconda mostra parziale di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.10

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Quinto centenario dell' Ospedale Maggiore di Milano. Mostra retrospettiva

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.