Ritratto di Enrica Motta Moneta

Josz, Italo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00087/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00087/

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 87

Codice scheda: 3n070-00087

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940618

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Enrica Motta Moneta

Titolo: Ritratto di Enrica Motta Moneta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1941

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Josz, Italo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1878/ 1942

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1940

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio e tempera su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 225 x 142 x 9

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Enrica Motta Moneta. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito; giacca; camicia con volant; spilla; occhiali; stola. Paesaggio: campagna; alberi. Piante: alberi; edera. Elementi architettonici: mura di un palazzo. Mobilia: sedia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: I. Josz

ISCRIZIONI [2/3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro, su etichetta cartacea

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTI 000641

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice, su targa metallica

Trascrizione: ENRICA MONETA MOTTA ITALO JOSZ

Notizie storico-critiche

Enrica Motta, donna molto generosa, morì nel settembre 1940. Il marito, Pietro Moneta, il 30 dicembre 1940 donò all'Ospedale Maggiore 500.000 lire in memoria della quale fece eseguire il ritratto da Josz, dando atto che il dipinto sarebbe pervenuto alla Quadreria ospedaliera dopo la morte del donante stesso, cosa che avvenne nel 1954.

L'opera, realizzata tra la data di donazione e il marzo 1941, è uno degli ultimi lavori dell'artista che morì l'anno successivo.

In esso si nota lo stile caratteristico di Josz, riconoscibile nella resa morbida, ma molto precisa della figura della signora, della quale è colta felicemente l'espressione serena del volto; lo sfondo appare invece molto libero, più accennato che descritto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: discreto

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: superficie: lacerazione a sinistra, cadute di colore, sporco

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00087_IMG-0000601645

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0641.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1978

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Motta

Posizione: 64/1978

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1941

V., pp., nn.: pp.75- 78

BIBLIOGRAFIA [2/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 24

BIBLIOGRAFIA [4/6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

Codice scheda bibliografia: 3n090-00025

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3n090-00022

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-enrica-motta-moneta-opera-di-italo-josz-1940/BAEy_hAx9PSdWw

MOSTRE [1/3]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell¿ Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell¿Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.