

# Ritratto di Carlo Bellani

Cisari, Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00106/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 106

Codice scheda: 3n070-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940648

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Carlo Bellani

Titolo: Ritratto di Carlo Bellani

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1944

Validità: post

A: 1944

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cisari, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892/ 1979

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 131

Larghezza: 101

Specifiche: INGOMBRO: 132 x 102 x 4.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Carlo Belani. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: giacca; camicia con ruches; farfallino; croce. Mobilia: tavolo. Oggetti: libri, carte; penna

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Cisari

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: targhetta su cornice

Trascrizione: 22 AVV. BELLANI CARLO AMM. 1818-1838/ G. CISARI 1944-

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: BELLANI CARLO AMMINISTR. 1818-1838

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: PRES. 22

### **ISCRIZIONI [5 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: etichetta sulla tela

Trascrizione: Prof. Giulio Cisari pittore/ via J. della Quercia 21 Milano/ via Donizzetti 159 San Pellegrino Bergamo

### **ISCRIZIONI [6 / 6]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: etichetta su tela

Trascrizione: biografia del Cisari

Notizie storico-critiche

Il cavaliere Carlo Bellani, noto avvocato, fu amministratore dell'Ospedale Maggiore dal 1818 al 1838.

Il ritratto venne commissionato dal Consiglio Ospedaliero nel 1944, anno entro il quale l'artista lo seguì.

Cisari ricostruì le fattezze del Bellani, di cui non esistevano ritratti ad olio, utilizzando due miniature su avorio di proprietà della famiglia Fossati Bellani e di un busto marmoreo esistente nell'atrio dell'istituto scolastico a Monza da lui beneficiato.

Il dipinto, definito da Giacomo Bascapè in una nota manoscritta "opera non priva di mende", palesa la difficoltà incontrata dall'artista nel dover lavorare sulla scorta di una documentazione iconografica scarsa ed inadeguata.

L'opera, che non attesta le qualità di disegnatore non comuni possedute dall'artista, si trova in pessime condizioni di conservazione.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1986

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: bibliografia

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: superficie: tela allentata, diffuse cadute di colore, molto sporco

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n070-00106\_IMG-0000600097

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: presidenti\_0022.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G. C.

Titolo libro o rivista: I presidenti dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1863-1942

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: 3n080-00059

V., pp., nn.: n. I

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.