

Ritratto di Carlo Bellani

Cisari, Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00106/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00106/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 106

Codice scheda: 3n070-00106

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940648

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Carlo Bellani

Titolo: Ritratto di Carlo Bellani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1944

Validità: post

A: 1944

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cisari, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1892/ 1979

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 131

Larghezza: 101

Specifiche: INGOMBRO: 132 x 102 x 4.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Carlo Belani. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: giacca; camicia con ruches; farfallino; croce. Mobilia: tavolo. Oggetti: libri, carte; penna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Cisari

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: targhetta su cornice

Trascrizione: 22 AVV. BELLANI CARLO AMM. 1818-1838/ G. CISARI 1944-

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: BELLANI CARLO AMMINISTR. 1818-1838

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: PRES. 22

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: etichetta sulla tela

Trascrizione: Prof. Giulio Cisari pittore/ via J. della Quercia 21 Milano/ via Donizzetti 159 San Pellegrino Bergamo

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: etichetta su tela

Trascrizione: biografia del Cisari

Notizie storico-critiche

Il cavaliere Carlo Bellani, noto avvocato, fu amministratore dell'Ospedale Maggiore dal 1818 al 1838.

Il ritratto venne commissionato dal Consiglio Ospedaliero nel 1944, anno entro il quale l'artista lo seguì.

Cisari ricostruì le fattezze del Bellani, di cui non esistevano ritratti ad olio, utilizzando due miniature su avorio di proprietà della famiglia Fossati Bellani e di un busto marmoreo esistente nell'atrio dell'istituto scolastico a Monza da lui beneficiato.

Il dipinto, definito da Giacomo Bascapè in una nota manoscritta "opera non priva di mende", palesa la difficoltà incontrata dall'artista nel dover lavorare sulla scorta di una documentazione iconografica scarsa ed inadeguata.

L'opera, che non attesta le qualità di disegnatore non comuni possedute dall'artista, si trova in pessime condizioni di conservazione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: cattivo

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: superficie: tela allentata, diffuse cadute di colore, molto sporco

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00106_IMG-0000600097

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: presidenti_0022.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G. C.

Titolo libro o rivista: I presidenti dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1863-1942

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: 3n080-00059

V., pp., nn.: n. I

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.