

Ritratto di Carlo Meloni

De Notaris, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00139/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00139/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 139

Codice scheda: 3n070-00139

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940508

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Carlo Meloni

Titolo: Ritratto di Carlo Meloni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1874

Validità: post

A: 1874

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Notaris, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1888

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: sigla

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1874

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 190

Larghezza: 100

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Carlo Meloni. Ritratti: mezza figura. Abbigliamento: doppiopetto; papillon; bastone. Interno: domestico. Mobilia: tavolo, sedia. Oggetti: stufa; quadro; tovaglia; libri; occhiali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: CARLO MELONI NATO IL 12 MAGGIO 1798

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: D.N. 1874

Notizie storico-critiche

Il ritratto di Carlo Meloni (che esercitò l'attività di droghiere) eseguito quando il benefattore era ancora in vita, e restaurato tante volte, segna l'ultima collaborazione del De Notaris con l'Ospedale Maggiore.

L'autore sembra sottolineare la semplicità della figura del benefattore, rappresentandolo seduto in un interno d'arredo

modesto. la tonalità cromatica è chiara e sobria; il partito luministico privilegia il volto e la figura del benefattore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: bibliografia

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00139_IMG-0000601674

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0277.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1873

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Meloni

Posizione: 1232/1873

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1875

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Meloni

Posizione: 2925/1875

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Vismara Antonio

Data: 1876

Foglio Carta: all. 17

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Meloni

Posizione: 2925/1875

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Migliavacca Paolo

Data: 1873

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Meloni

Posizione: 2068/1873

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione

Titolo contribuito: Esposizione delle opere di Belle Arti nelle Gallerie del Palazzo Nazionale di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1875

V., pp., nn.: p. 44

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 120

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 143

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 245

V., tavv., figg.: n. 476

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Aa.Vv

Titolo libro o rivista: Vallintrasche. Memorie di genti tra Val Grande e Alto Verbano.

Luogo di edizione: Verbania

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: p.91

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-carlo-meloni-carlo-de-notaris/yQE3b6ge-zyQdQ>

MOSTRE

Titolo: Esposizione delle opere di Belle Arti nelle Gallerie del Palazzo Nazionale di Brera

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1875

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.