

Ritratto di Anastasio Zappatoni

Bellati, Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00147/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00147/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 147

Codice scheda: 3n070-00147

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940489

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Anastasio Zappatoni

Titolo: Ritratto di Anastasio Zappatoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1817

Validità: post

A: 1817

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bellati, Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1774/ 1851

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1816

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 215

Larghezza: 133.4

Specifiche: INGOMBRO: 217 x 134.4 x 2

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Anastasio Zappatoni. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: doppiopetto marrone; pantaloni al ginocchio neri; sciarpa. Elementi architettonici: camino. Mobilia: tavolo, sedia. Oggetti: testamento; lampada; vaso di fiori; tenda; ferro per camino. Piante: fiori

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione: ANASTASIO ZAPPATONI. MORI' NEL GNO 17 LUGLIO 1817.

Notizie storico-critiche

Mancano elementi documentari sulla commissione di questo ritratto, assegnato al Bellati già nei cataloghi ottocenteschi. Anastasio Zappatoni, gioielliere con bottega in via Orefici all'insegna del "Pomogranato", era morto nel luglio del 1817 e non è da escludere che il pittore ricevesse l'incarico di eseguire il ritratto nei mesi immediatamente successivi, consegnandolo forse entro l'anno.

L'opera è una curiosa testimonianza delle revisioni e degli aggiornamenti a cui l'inquieto Bellati sottoponeva periodicamente la propria pittura.

Qui egli si prova in un ambizioso notturno rischiarato da due diverse sorgenti luminose, il fuoco di un caminetto e una moderna lampada ad olio, impegnandosi in osservazioni esatte, di sapore quasi scientifico, che certamente interessarono Giovanni Segantini quando, ottant'anni più tardi, sceglierà un partito analogo per il suo unico ritratto di benefattore.

Da notare è la curata ambientazione in un angolo di un salotto borghese con la luce che lambisce i fiori nei vasi e guizza sulle erme del caminetto creando effetti di gradevole intimità domestica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie: sporco

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1935

Nome operatore: Felisati P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00147_IMG-0000601682

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0184.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [2 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n080-00028

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [3 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n080-00028

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contributo

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [5 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 70

BIBLIOGRAFIA [6 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n080-00028

V., pp., nn.: p. 198

BIBLIOGRAFIA [7 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 3n080-00078

V., pp., nn.: p. 203

V., tavv., figg.: n. 397

BIBLIOGRAFIA [8 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n080-00028

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [9 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Titolo libro o rivista: Le Raccolte d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano dal XV al XX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n080-00002

V., pp., nn.: pp. 113, 190

BIBLIOGRAFIA [10 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda (l'Ospedale Maggiore di Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: 3n080-00004

V., pp., nn.: p. 392

BIBLIOGRAFIA [11 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1950

Codice scheda bibliografia: 3n090-00018

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [12 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [13 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [14 / 15]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 3n090-00035

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [15 / 15]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-anastasio-zappatoni-filippo-bellati/swHDm82CGuBMNg>

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori della prima metà dell'800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1950

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.