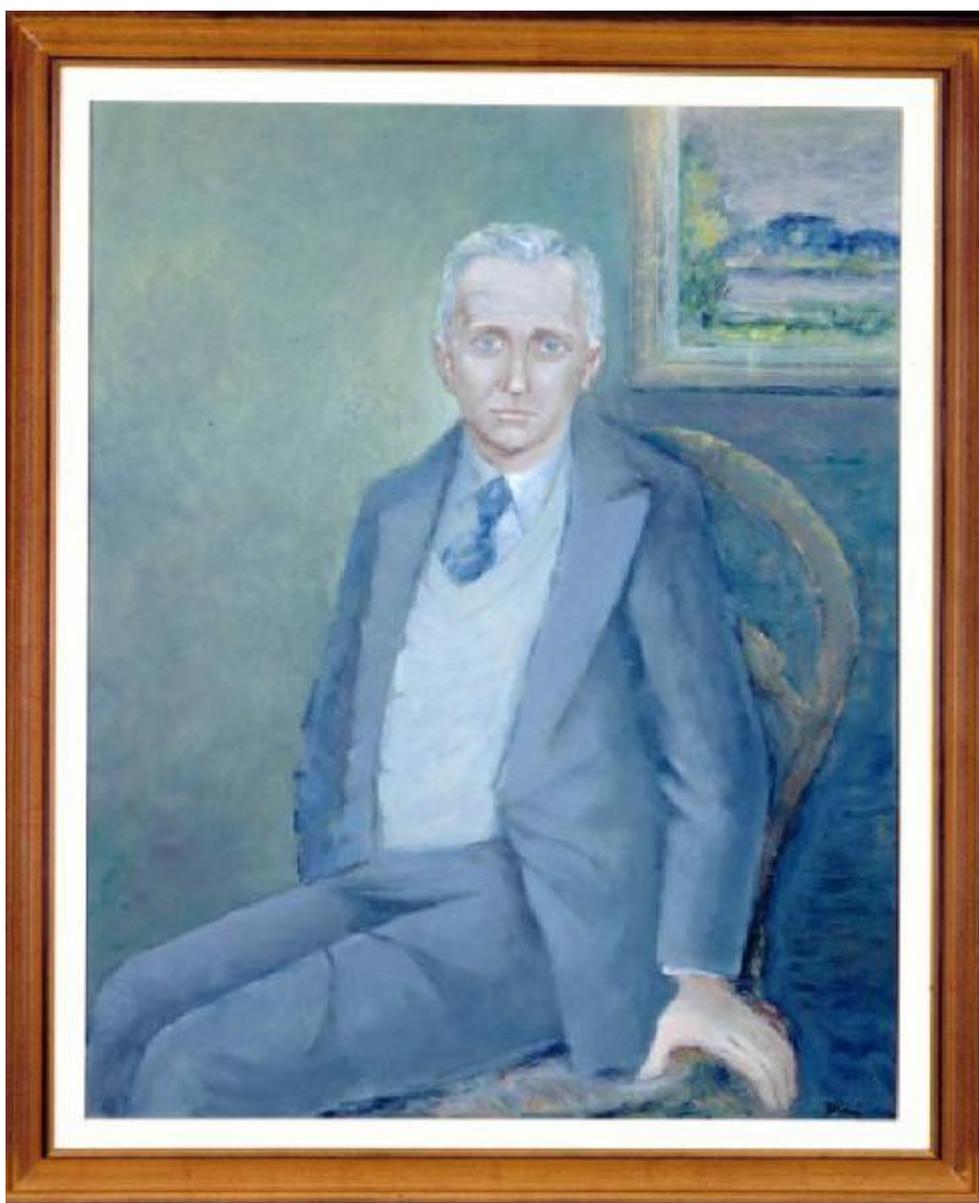


Ritratto di Arturo Gerli

Boriani, Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00174/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 174

Codice scheda: 3n070-00174

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940673

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Arturo Gerli

Titolo: Ritratto di Arturo Gerli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1989

Validità: post

A: 1989

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Boriani, Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920/ 2011

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

COMMITTENZA

Data: 1989

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 78

Specifiche: INGOMBRO: 99 x 79 x 1

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Arturo Gerli. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito; gilet; cravatta. Mobilia: sedia. Oggetti: quadro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Borriani

Notizie storico-critiche

Con testamento olografo datato 18 ottobre 1974, Arturo Gerli lasciò all'Ospedale Maggiore alcune piccole proprietà immobiliari site nella periferia cittadina. Il benefattore era nato l'11 settembre 1897 a Milano, dove aveva sposato Carlotta Talamona con la quale risiedeva in via Avezzana 14; morì il 12 gennaio 1975.

Poichè privo di eredi Arturo Gerli rese l'Ospedale erede universale con l'obbligo di mantenere la moglie, colpita da una lunga malattia, tramite un usufruttuario vitalizio, affinché fosse affidata alle cure di un istituto.

Il benefattore espresse inoltre nel testamento il seguente desiderio: " Infine la mia ultima volontà sarebbe nel dare il mio nome ad un padiglione (se ciò che chiedo è troppo che sia un reparto) e nell'entrata mettere un quadro dipinto a mano da specialisti in miniatura (non scuola moderna) raffigurante la mia effigie".

In seguito al decesso di Carlotta Talamona Gerli, avvenuto nel 1985, il segretario dell'ente predispose, in accordo con la commissione artistica e, nella fattispecie, su suggerimento di Alberico Sala, di affidare l'esecuzione del dipinto a Federico Borriani.

Durante il 1988 l'artista ricevette la fotografia di Gerli e inviò un'immagine del bozzetto preparatorio.

Il Ritratto di Arturo Gerli entrò nella Quadreria dell'Ospedale Maggiore di Milano il 13 giugno 1989, quando fu approvato all'unanimità dalla commissione artistica.

Federico Borriani, nato a Milano nel 1920, è morto a Pianengo CR nel 2011

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00174_IMG-0000601703

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0858.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-arturo-gerli/yAHrIVnjZ8lXXw>

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione dei ritratti

Titolo contribuito: Esposizione dei ritratti dei benefattori, Festa del Perdono, 24 marzo 2003

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p.8

V., tavv., figg.: p.9

MOSTRE

Titolo: Esposizione dei ritratti dei benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.