

Ritratto di Maria Zampori

Marchi, Graziella



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00176/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00176/>

CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 176

Codice scheda: 3n070-00176

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940675

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Maria Zampori

Titolo: Ritratto di Maria Zampori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1992

Validità: post

A: 1992

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marchi, Graziella

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1932/ ?

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

COMMITTENZA

Data: 1992

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Tecnica: acrilico su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 118

Specifiche: INGOMBRO: 206.5 x 126 x 1

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Maria Zampori. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: abito blu con fantasia geometrica azzurra; colletto bianco; orecchini di perle. Interno: salotto; corridoio. Elementi architettonici: pareti; finestra; corridoio. Mobilia: poltrona; poggiatesta. Oggetti: tenda; libro; cuscino; tappeto; passerella azzurra, specchio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio

Trascrizione: Graziella Marchi-/1992

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio

Trascrizione: 860- MARIA ZAMPORI ved. BIANCHI pitt. GRAZIELLA MARCHI

Notizie storico-critiche

Maria Zampori nacque il 9 luglio 1894 a Milano, dove visse e morì il 28 settembre 1986. Come si ricava da un ricordo dell'amica Agnese Pedrech, "fu casalinga, che ha ereditato il palazzo del marito, visse modestamente, sebene il gioventù fosse stata una bella donna, poi divenuta minuta, dimessa". Lasciò all'Ospedale la palazzina di via Spidoli 23, dove risiedeva, chiedendo all'ente di intitolare al defunto marito Giovanni Battista Bianchi "un piccolo reparto per bambini [...] poichè questo lascito è la realizzazione di un suo desiderio". Gli fu dedicato il centro di terapia logopedica infantile, nel terzo padiglione di via Pace.

Il ritratto fu affidato a Graziella Marchi il 18 marzo 1991, richiedendo un bozzetto di 30 centimetri di lato e immagini fotografiche dello stesso.

La commissione artistica si riunì il 30 aprile 1992 e in quella seduta approvò i bozzetti di emilio Tadini e Graziella Marchi, decidendo anche di affidare il doppio ritratto dei coniugi Sissa ad Alberto Venditti.
Il ritratto fu pagato il 23 giugno 1992..

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n070-00176_IMG-0000601705

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0860.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione dei ritratti

Titolo contributo: Esposizione dei ritratti dei benefattori, Festa del Perdono, 24 marzo 2003

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 18

V., tavv., figg.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-maria-zampori/4AFhPgpXaS4Lnw>

MOSTRE

Titolo: Esposizione dei ritratti dei benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.