

# Madonna con angelo

D'Andrea, Angiolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n070-00265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n070-00265/>

## CODICI

Unità operativa: 3n070

Numero scheda: 265

Codice scheda: 3n070-00265

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940604

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna come sacerdotessa che amministra l'eucaristia

Titolo: Madonna con angelo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

Validità: post

A: 1939

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: D'Andrea, Angiolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880/ 1942

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: vetro dipinto a freddo

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 25

Larghezza: 20.3

Specifiche: INGOMBRO: 32.5 x 27.5 x 1.5

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Madonna con angelo. Abbigliamento: veste e ampio mantello, velo, semplici tuniche rosse. Elementi architettonici: balaustra marmorea, pilastri decorati, doppio arco con intradosso a cassettoni, oculi. Insegne ecclesiastiche: croce, calice e ostia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

superficie: piccole lacerazioni, qualche macchie, perdita di colore in basso  
soppotto: forato in più punti e rovinato sui bordi

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n070-00265\_IMG-0000600126

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Ospedale\_0025.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista: Angiolo D'Andrea 1880-1942. La riscoperta di un maestro tra simbolismo e Novecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2012

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Bacuzzi, Paola

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.