

Ritratto di gentiluomo in armatura

Lucini, Antonio (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00005/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 5

Codice scheda: 3n080-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940428

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 3n080-00006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura maschile in armatura

Titolo: Ritratto di gentiluomo in armatura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1724

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lucini, Antonio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57.2

Larghezza: 43.2

Specifiche: INGOMBRO 64 x 49.8

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Figure: uomo. Abbigliamento: armatura

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 64 x 59

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: stampigliato

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro, sulla tela

Trascrizione: LITTA 14

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: recente foderatura della tela, telaio disancorato dalla cornice

SUPERFICIE: abrasioni e svelature nello sfondo; sul volto diffuse microlacune e cadute di scaglie

CORNICE: caduta della pastiglia, fratture e sbrecciature

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00005_IMG-0000600140

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 14

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0014.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 149 n. L 6

V., tavv., figg.: tav. 5

MOSTRE

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.27

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.