

Ritratto di Lorenzo Litta

scuola italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00019/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 19

Codice scheda: 3n080-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940446

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Lorenzo Litta

Titolo: Ritratto di Lorenzo Litta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Bene finale/originale: incisione

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Lorenzo Litta

Autore bene finale/originale: Antonini Carlo

Collocazione bene finale/originale: I/ MI/ Milano/ Civica Raccolta di Stampe Bertarelli

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1824

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Biondi Anton Francesco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 99

Larghezza: 73.5

Specifiche: INGOMBRO: 115 X 92

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Lorenzo Litta. Abbigliamento religioso: mazzetta nera; croce. Oggetti: libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: CARD. LORENZO LITTA / N.TO 1756 + 1820

Notizie storico-critiche

Lorenzo Litta (1756-1820) intraprese la carriera ecclesiastica: arcivescovo di Tebe (1793), nunzio apostolico in Polonia, inviato straordinario in Russia, tesoriere generale (1800), cardinale (1801), prefetto di "Propaganda Fide" (1813). Il dipinto, già riferito nell'Inventario al Biondi, sembra essere piuttosto opera di un mediocre pittore attivo tra la fine del XVIII e l'inizio del XIX secolo. Un'incisione in controparte di Carlo Antonini (Milano, Civica Raccolta Bertarelli) suggerirebbe un prototipo comune per entrambi le opere.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: tela leggermente allentata

SUPERFICIE: sporco diffuso su tutta la superficie, alterazioni e ossidazioni delle vecchie vernici; abrasione della superficie in corrispondenza dello sfondo a sinistra

CORNICE: vecchie integrazioni, microlacune, sbrecciature, caduta della foglia oro con bolo a vista

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00019_IMG-0000600165

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 19

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0019.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 152 n. L 19

V., tavv., figg.: tav. 19

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rumi G.

Titolo contributo: Scaccato d'oro e di nero. I fratelli Visconti Litta Arese negli anni della rivoluzione e dell'Impero

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n080-00084

V., pp., nn.: p. 93

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.