

Ritratto di Pompeo Litta

Mohr, Aloigia



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00024/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 24

Codice scheda: 3n080-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940450

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pompeo Litta

Titolo: Ritratto di Pompeo Litta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: ca.

A: 1825

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mohr, Aloigia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX primo quarto

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 99

Larghezza: 75.5

Specifiche: INGOMBRO 117 x 92

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pompeo Litta. Abbigliamento: mantello scuro; sciarpa. Animali: farfalla

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: DUCA POMPEO LITTA / N.TO 1785 + 1835

Notizie storico-critiche

Pompeo Litta (1785-1835), figlio di Alfonso, ufficiale delle armate napoleoniche, nel 1805 partecipò alla spedizione di Spagna; ricevette la carica di di gran ciambellano da Napoleone, riconoscimento confermatogli anche successivamente al ritorno degli austriaci; nel 1832 ottenne il titolo ducale. Nel 1812 sposò Elena Albani, scomparsa prematuramente nel 1815; successivamente sposò in seconde nozze Camilla Lomellini che assicurò la discendenza al casato con i figli Antonio e Giulio. Il ritratto non presenta i caratteri dell'ufficialità ma restituisce un'immagine più intima e familiare del personaggio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: telaio fuori asse disancorato dalla cornice; tela allentata, sollevata dal telaio lungo il margine sinistro, spanciatura nell'angolo inferiore sinistro

SUPERFICIE CROMATICA: sporco sedimentato su tutta la superficie pittorica; sollevamenti di colore in corrispondenza dell'occhio sinistro dell'effigiato, segni di un colpo al centro della tela; vecchie stuccature e vernici alterate; microlacune diffuse

CORNICE: molto sporca, numerose cadute della pastiglia e della doratura

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Indicazioni specifiche

Alcune lacune in basso, a fianco della farfalla, rivelano un pigmento azzurro vivace, oggi interamente coperto ridipinture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00024_IMG-0000600174

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 25

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0025.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

Carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: c. 28/6

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 153 n. L 23

V., tavv., figg.: tav. 24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.