

Busto di Giulio Renato Litta

Marchesi, Pompeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00027/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 27

Codice scheda: 3n080-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940451

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giulio Renato Litta

Titolo: Busto di Giulio Renato Litta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marchesi, Pompeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1789/ 1858

Codice scheda autore: ICCD0-06619

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 88

Larghezza: 74

Profondità: 53

Specifiche: BASAMENTO h 134

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giulio Renato Litta. Abbigliamento: mantello. Allegorie-Simboli: Croce di Malta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul piedistallo

Trascrizione: GIULIO RENATO LITTA

Notizie storico-critiche

Il busto, esposto a Brera nel 1830 venne forse realizzato in occasione del rientro a Milano di Giulio Renato Litta. Il tono encomiastico del ritratto viene reso dallo scultore Pompeo Marchesi attraverso una caratterizzazione del volto, ricco di risalti plastici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: sedimenti di polvere, annerimenti diffusi

BASAMENTO: pertinente, vincolato all'opera mediante un perno interno roteante; incrostazioni nere in corrispondenza dei motivi decorativi, piccole sbrecciature

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2003

Note
Restauro promosso ed eseguito ad opera del Museo di Milano in occasione della collocazione dell'opera presso il Museo stesso.
Atti 568/2003

Nome operatore: Studio di restauro G. Traversi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00027_IMG-0000600179

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 37

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0037.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 154 n. L 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Atti dell'Accademia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1830

Codice scheda bibliografia: 3n080-00065

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vallardi P.

Titolo contribuito: Le Glorie delle Belle Arti esposte nel Palazzo di Brera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1834

Codice scheda bibliografia: 3n080-00080

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contribuito: Itinerari storico artistici ai poderi ospedalieri: la chiesa di Santa Maria delle Selve a Vedano al Lambro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3n080-00077

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contribuito: Curiosità dalle eredità. Spigolando nell'Archivio Litta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

Codice scheda bibliografia: 3n080-00068

V., pp., nn.: p. 16

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 327 n. 671

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n080-00045

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n080-00048

V., pp., nn.: p. 33

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: 28

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: 33

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.