

Ritratto di Giulio Litta

Silvestri, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00034/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 34

Codice scheda: 3n080-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940463

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giulio Litta

Titolo: Ritratto di Giulio Litta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1868

Validità: post

A: 1868

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Silvestri, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1821/ 1889

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 74.5

Larghezza: 59.6

Specifiche: INGOMBRO 93.5 x 77.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giulio Litta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: a destra

Trascrizione: Silvestri / 1868

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: telaio leggermente allentato

SUPERFICIE CROMATICA: fitto cretto verticale sul volto, iniziali sollevamenti di colore; a destra, sullo sfondo craquelle a chicciola molto evidente causata da colpi

CORNICE: doratura quasi interamente scomparsa, bolo a vista, fratture e lacune

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00034_IMG-0000600191

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0028.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Data: 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: c. 26/8

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p.155 n. L 33

V., tavv., figg.: tav. 32

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.29

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1955

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell' Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.33

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1959

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.46

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1961

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.43

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1963

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.41

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1965

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.39

Luogo, sede espositiva, data: Milano , 1967

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.