

La preghiera dal mattino

Vela, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00045/>

CODICI

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 45

Codice scheda: 3n080-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940459

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giovane donna inginocchiata in preghiera

Titolo: La preghiera dal mattino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: gesso

Soggetto bene finale/originale: La preghiera del mattino

Autore bene finale/originale: Vela Vincenzo

Datazione bene finale/originale: 1821/ ante

Collocazione bene finale/originale: CH/ Ligornetto, Museo Vela

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

Validità: post

A: 1846

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vela, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1820/ 1891

Codice scheda autore: ICCD0-10268

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1837

Nome: Litta Giulio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 135.5

Larghezza: 59

Profondità: 72

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donna inginocchiata. Abbigliamento: camicia da notte. Oggetti: libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul basamento

Trascrizione: VINCENZO VELA F. 1846

Notizie storico-critiche

L'opera fu commissionata da Giulio Litta che si rivolse al Vela per ottenere una scultura da porre nel suo palazzo milanese, lasciando libero l'artista di sceglierne il soggetto. Quando fu terminata, la sua esposizione alla mostra annuale di Brera per il concorso del 1846 le diede immediata notorietà.

La scultura è preceduta da un gesso oggi al Museo Vela di Ligornetto.

Prima di essere collocata da Giulio Litta nella cripta attigua alla chiesa di Santa Maria delle Selve a Vedano, la "Preghiera" conobbe una vasta risonanza internazionale partecipando alle esposizioni di Londra (1862) e di Dublino

(1865).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: sedimenti di polvere con conseguente annerimento

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Responsabile scientifico: Galimberti, Paolo

Note: Situazione: in occasione di esposizione temporanea

Ente finanziatore: Città di Lugano

ANALISI DI LABORATORIO

Ente responsabile/Laboratorio: Arte Rosa Restauro

Nome operatore/Responsabili: Cinzia Parnigoni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n080-00045_IMG-0000600209

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 43

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: litta_0043.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini
Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Archivio Litta

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 83

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Foglio Carta: p. 3, n.1

Nome dell'archivio: Archivio Storico di Berna

Posizione: J. I 110, A-N

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Denominazione: Catalogo delle opere

Foglio Carta: p. 3, n.2, n. 43

Nome dell'archivio: Archivio Storico di Berna

Posizione: J. I 110, A-N

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

BIBLIOGRAFIA [1 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Illustrazione Italiana

Titolo libro o rivista: L'illustrazione Italiana

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 226

BIBLIOGRAFIA [2 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romussi C.

Titolo contributo: Glorie viventi: ricordi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [3 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scolari F.

Titolo libro o rivista: Gazzetta del popolo della domenica, n. 42

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 369

BIBLIOGRAFIA [4 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: pp. 334-335

BIBLIOGRAFIA [5 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carotti G.

Titolo libro o rivista: Zeitschrift für Bildende Künste

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: p. 3

BIBLIOGRAFIA [6 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guidini A.

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: pp. 43-44

BIBLIOGRAFIA [7 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatta M.

Titolo libro o rivista: Esposizione di Belle Arti in Milano. Album

Titolo contributo: Reminiscenze dell'esposizione statuaria del 1846

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1846

V., pp., nn.: pp. 112-114

BIBLIOGRAFIA [8 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tenca C.

Titolo contributo: Esposizioni

Anno di edizione: 1846

V., pp., nn.: p. 340

BIBLIOGRAFIA [9 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tenca C.

Titolo libro o rivista: Gazzetta Ticinese, n. 125

Titolo contributo: Varietà

Anno di edizione: 1846

V., pp., nn.: p. 540

BIBLIOGRAFIA [10 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rotondi P.

Titolo libro o rivista: Gemme d'arti italiane

Titolo contributo: La Preghiera del mattino, statua di Vincenzo Vela

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: pp. 27-31

BIBLIOGRAFIA [11 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi Antonio

Titolo libro o rivista

Delle arti del disegno e degli artisti nelle provincie di Lombardia dal 1777 al 1862 - Memoria di Antonio Caimi

Anno di edizione: 1862

V., pp., nn.: p. 180

BIBLIOGRAFIA [12 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantz P.

Titolo libro o rivista: Gazette del Beaux-Arts

Titolo contributo: Exposition de Londres

Anno di edizione: 1862

V., pp., nn.: p. 375

BIBLIOGRAFIA [13 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: D'Aste I.

Titolo libro o rivista: Il Giornale illustrato

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Anno di edizione: 1865

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [14 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rocca L.

Titolo libro o rivista: L'Arte in Italia

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Anno di edizione: 1869

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [15 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lessona M.

Titolo contribuito: Valore è potere

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: pp. 367-368

BIBLIOGRAFIA [16 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovani G.

Anno di edizione: 1874

V., pp., nn.: pp. 211-212

BIBLIOGRAFIA [17 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merzario G.

Titolo contribuito: I maestri comacini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: p. 168

BIBLIOGRAFIA [18 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guidini A.

Titolo libro o rivista: Antonio Allegri detto il Correggio - Vincenzo Vela - Luigi Asioli

Titolo contribuito: Vincenzo Vela. Vita e lavori

Luogo di edizione: Correggio

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: p.163

BIBLIOGRAFIA [19 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barrera Pezzi C.

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 182

BIBLIOGRAFIA [20 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini C.

Titolo libro o rivista: Atti della R. Accademia di Belle Arti di Torino

Titolo contributo: Vincenzo Vela . Commemorazione letta nell'Accademia di Belle Arti di Torino il 28 ottobre 1891

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [21 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 330 n. 678

BIBLIOGRAFIA [22 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cinelli B.

Titolo libro o rivista: Hayez

Titolo contributo: Scheda n. 114

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 236-238

BIBLIOGRAFIA [23 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massola D.

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: pp. 14, 84, 90, 91

BIBLIOGRAFIA [24 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 155 n. L 43

V., tavv., figg.: tav. 46

BIBLIOGRAFIA [25 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Della Peruta F./ Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Milano, dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 212

BIBLIOGRAFIA [26 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebori S.

Titolo contributo: Arte in Ticino 1803 - 1870. Esposte opere di proprietà dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 3n080-00063

V., pp., nn.: pp. 37-38

BIBLIOGRAFIA [27 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: a cura di A. Masoero

Titolo libro o rivista: I musei civici di Milano. Presente e futuro.

Luogo di edizione: Corsico (MI)

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p.170

BIBLIOGRAFIA [28 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: M.V.Marini Clarelli, F. Mazzocca, C. Sisi

Titolo libro o rivista: Da Canova al Quarto Stato, Roma, Scuderie del Quirinale, 29 febbraio-10 giugno 2008

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp.174-175

BIBLIOGRAFIA [29 / 52]

Autore: Elena Lissoni

Titolo libro o rivista: Francesco Hayez

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: p. 228

V., tavv., figg.: Tav. N. 66

BIBLIOGRAFIA [30 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stella A.

Titolo contributo: Pittura e Scultura in Piemonte

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: pp. 172-176

BIBLIOGRAFIA [31 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Willard A. R.

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 142

BIBLIOGRAFIA [32 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: 100 anni di scultura a Milano. 1815-1915

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

V., pp., nn.: p.126-127

V., tavv., figg.: n. 23

BIBLIOGRAFIA [33 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo delle opere

Titolo libro o rivista

Museo Vela In Ligornetto : catalogo delle opere di scultura e di pittura legati alla Confederazione Svizzera dai defunti Spartaco e Lorenzo Vela, Berna : Ditta Staempfli & Cia

Anno di edizione: 1901

V., pp., nn.: pp. 10-29

BIBLIOGRAFIA [34 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ribera A.

Titolo libro o rivista: Natura e Arte

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Anno di edizione: 1905

V., pp., nn.: pp. 798-806

BIBLIOGRAFIA [35 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonaspetti G.

Titolo libro o rivista: La Perseveranza

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [36 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mantoni R.

Titolo contributo: V. Vela. L'homme, le patriote, l'artiste

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 55

BIBLIOGRAFIA [37 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Testi L.

Titolo libro o rivista: Archivio Storico Italiano, Serie V, vol. XXXIX

Titolo contributo: Note d'arte

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: pp. 402-403

BIBLIOGRAFIA [38 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Callari L.

Titolo libro o rivista: Storia dell'arte contemporanea italiana

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 36

BIBLIOGRAFIA [39 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Saponi F.

Titolo contributo: Vincenzo Vela scultore 1820-1891

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: p. 5

BIBLIOGRAFIA [40 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calderini Marco

Titolo libro o rivista: Vincenzo Vela Scultore

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1920

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [41 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baud-Bovy D.

Anno di edizione: 1925

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [42 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trezzini C.

Titolo libro o rivista: Historisch-Biographisches Lexicon der Schweiz

Titolo contributo: Vincenzo Vela

Luogo di edizione: Neuenburg

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 207

BIBLIOGRAFIA [43 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tarchiani V.

Titolo contribuito: La Scultura Italiana dell'Ottocento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [44 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Thieme O./ Becker F.

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: v. XXXIV pp. 186-187

BIBLIOGRAFIA [45 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti A.

Titolo contribuito: Vincenzo Vela

Luogo di edizione: Roma - Bellinzona

Anno di edizione: 1944

V., pp., nn.: p. 47

BIBLIOGRAFIA [46 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lavagnino E.

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 628

BIBLIOGRAFIA [47 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bettica Giovanini R.

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [48 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maltese C.

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 134

BIBLIOGRAFIA [49 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiesa F.

Titolo libro o rivista: Il Museo Vela a Ligornetto

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [50 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piceni E./ Cinotti M.

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 594

BIBLIOGRAFIA [51 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contributo: Itinerari storico artistici ai poderi ospedalieri: la chiesa di Santa Maria delle Selve a Vedano al Lambro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3n080-00077

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [52 / 52]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei Maestri

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 288

Citazione completa: Ospedale Maggiore 1988: con bibliografia precedente

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Esposizione delle opere di Belle Arti nelle Gallerie dell'I.R. Accademia per l'anno 1847

Numero opera nel catalogo: 54

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1847

MOSTRE [2 / 8]

Numero opera nel catalogo: n.375

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1862

MOSTRE [3 / 8]

Numero opera nel catalogo: n.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1865

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.678

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Arte in Ticino. La ricerca di un'appartenenza 1803 - 1870

Luogo, sede espositiva, data: Lugano, 2001-2002

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: I maestri di Brera (1776-1859)

Numero opera nel catalogo: n.285

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Hayez

Numero opera nel catalogo: n.114

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1983

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Milano, dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1998-1999

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.