

# Madonna con Bambino

Bonino da Campione (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n080-00054/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n080-00054/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n080

Numero scheda: 54

Codice scheda: 3n080-00054

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940421

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 3]**

**STIMA [2 / 3]**

**STIMA [3 / 3]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1350

Validità: ca.

A: 1350

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bonino da Campione

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: cerchia

### **AMBITO CULTURALE**

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: pietra con tracce di policromia

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 22

Profondità: 15

Specifiche: BASAMENTO h 18

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Madonna) corona

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Ritenuta a lungo opera di Bonino da Campione, la piccola scultura veniva espunta dal catalogo dell'artista da Fiorio (1988) che accoglieva le osservazioni della Bossaglia (1970) e proponeva una più cauta attribuzione ad uno scultore fortemente influenzato dalle nuove cadenze del gotico toscano portate a Milano da Giovanni di Balduccio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2004

Descrizione intervento: Spolveratura e pulitura, rifacimento stuccature e ritocco pittorico delle stuccature

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Responsabile scientifico: Galimberti, Paolo

Note: atti 391/2004

Nome operatore: Parnigoni C.

Ente finanziatore [1 / 2]: Regione Lombardia

Ente finanziatore [2 / 2]: Rotary Club Milano Linate

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n080-00054\_IMG-0000600222

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2003/00/00

Codice identificativo: Litta 41

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Litta\_0041.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Denominazione

Consegna dei Beni mobili ed immobili donati all'ospedale Maggiore di Milano da S. E. la Duchessa Eugenia Bolognini Attendolo Litta Visconti Arese

Data: 1914/04/16

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Litta Bolognini

Posizione: c. 7/7

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1956

Nome dell'archivio: AOM / Edificio sforzesco / in genere

Posizione: 2322/1956

### FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 2004

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 1135/2004

Note: deposito di sculture Litta presso il Castello Sforzesco

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 568/2003

**BIBLIOGRAFIA [1 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo contribuito: La scultura gotica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: L0180-00001

V., pp., nn.: vol. V p. 804

**BIBLIOGRAFIA [2 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n080-00002

V., pp., nn.: p. 29

**BIBLIOGRAFIA [3 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Russoli F.

Titolo contribuito: Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 13

**BIBLIOGRAFIA [4 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiappa F.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: 3n080-00067

V., pp., nn.: p. 91

**BIBLIOGRAFIA [5 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contribuito: Itinerari storico artistici ai poderi ospedalieri: la chiesa di Santa Maria delle Selve a Vedano al Lambro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: 3n080-00077

V., pp., nn.: p. 24

**BIBLIOGRAFIA [6 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo contribuito: Bonino da Campione

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: 3n080-00066

V., pp., nn.: vol. 12 p. 225

**BIBLIOGRAFIA [7 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 324 n. 662

**BIBLIOGRAFIA [8 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n080-00062

V., pp., nn.: p. 157 n. L 41

V., tavv., figg.: tav. 50

**BIBLIOGRAFIA [9 / 13]**

Genere: CD-ROM

Autore: Comune di Campione d'Italia

Titolo libro o rivista: Maestri Campionesi. La scultura del 300 in Lombardia

Luogo di edizione: Campione d'Italia

Anno di edizione: 2001

V., tavv., figg.: scheda 91

**BIBLIOGRAFIA [10 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista

Giovanni da Milano. Capolavori del Gotico tra Lombardia e Toscana. Catalogo mostra. Firenze, Galleria dell'Accademia. 10 giugno - 2 novembre 2008.

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p.260

V., tavv., figg.: n.31

**BIBLIOGRAFIA [11 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: S. Reborà, D. Cassinelli

Titolo libro o rivista: I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano. Storia, arte, memoria.

Titolo contributo

Il complesso funerario Litta Visconti Arese-Morando Bolognini Attenedolo di Santa Mari delle Selve a Vedano al Lambro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: p. 40

V., tavv., figg.: tav. 4



### **BIBLIOGRAFIA [12 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Travi C.

Titolo libro o rivista: Museo d'arte antica del Castello Sforzesco. Scultura Lapidea Tomo Primo

Titolo contributo: Scheda n. 295

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: pp. 272-274

### **BIBLIOGRAFIA [13 / 13]**

Autore: Natale M., Romano S.

Titolo libro o rivista

Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza, Milano al centro d'Europa. Catalogo Mostra Palazzo Reale Milano, 12 marzo- 28 giugno 2015.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: l.25

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1958

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: La vita condivisa. I gesti della famiglia nelle immagini dell'arte

Specifiche: 1526/2011

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo delle Stelline 2012

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vecchio, Stefania

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.