

Ritratto di Anna Fantoni

De Notaris, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n110-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n110-00072/>

CODICI

Unità operativa: 3n110

Numero scheda: 72

Codice scheda: 3n110-00072

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940801

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Anna Fantoni

Titolo: Ritratto di Anna Fantoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: post

A: 1848

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Notaris, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/ 1888

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1848

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 213

Larghezza: 138

Indicazioni sul soggetto

Figure: figure femminili; una figura maschile seduta. Ritratti: ritratto femminile. Abbigliamento: (effigiata) vestito nero lungo; mantello nero; cuffia in pizzo nero; sottogola bianco; (figura maschile) giacca; panciotto; papillon; papalina; (figure femminili in secondo piano) abito lungo chiaro; foulard in testa. Costruzioni: cimitero. Elementi Architettonici: edicola marmorea; pilastro; muro con lapidi mortuarie. Oggetti: croce tombale; vassoio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in basso

Trascrizione: ANNA FANTONI VED. DAVERIO MORTA IL 4 OTT. 1848

Notizie storico-critiche

Il ritratto di Anna Fantoni, vedova del nobile Ercole Daverio, fu commissionato al De Notaris dall'Ente ospedaliero nel 1848 alla morte della benefattrice. Il ritratto venne pagato 900 lire. Il De Notaris evidenzia con grande solennità la figura bruna della Fantoni in vesti vedovili e realizza per l'ambientazione una piccola scena di genere con sfondo cimiteriale, in linea con una delle scelte della ritrattistica dell'Ospedale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazione in basso a sinistra, caduta di colore in alto al centro, stuccatura in basso a sinistra

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1986

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1986, Ospedale Maggiore/ Ca' Granda. Ritratti antichi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Descrizione intervento: Due toppe sul retro una stuccatura in basso a sinistra sul verso

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n110-00072_IMG-0000601746

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0233.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: carte relative alla mostra delle Arti Popolari lombarde

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre

Posizione: 1224/1938

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: 733/1979

BIBLIOGRAFIA [1 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [2 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 228 n. 444

BIBLIOGRAFIA [3 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manzoni

Titolo contribuito: Manzoni, il suo e il nostro tempo (cat. mostra, Milano)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 75 n. 35

BIBLIOGRAFIA [4 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 79-80 n. 239

V., tavv., figg.: tav. 289

BIBLIOGRAFIA [5 / 18]

Autore: Cirio V.

Titolo libro o rivista: Vallintrasche. Memorie di genti tra Val Grande e Alto Verbano

Luogo di edizione: Germignaga (Va)

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: pp. 91-96

BIBLIOGRAFIA [6 / 18]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-anna-fantoni/mwHQ5EGUZTrnug>

BIBLIOGRAFIA [7 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [8 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contributo: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. Illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [9 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [10 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 121

BIBLIOGRAFIA [11 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contributo

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: p. 9

BIBLIOGRAFIA [12 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3n090-00022

V., pp., nn.: p. 6

BIBLIOGRAFIA [13 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: 3n090-00023

V., pp., nn.: p. 18

BIBLIOGRAFIA [14 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 20

BIBLIOGRAFIA [15 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00027

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [16 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile

1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 28

BIBLIOGRAFIA [17 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi Pisetzky R.

Titolo contribuito: Storia del costume in italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: p. 462

V., tavv., figg.: tav. 191

BIBLIOGRAFIA [18 / 18]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: 3n090-00032

V., pp., nn.: p. 8

MOSTRE [1 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 11]

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

MOSTRE [3 / 11]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.18

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [4 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

MOSTRE [5 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.28

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [6 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.28

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [7 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1971

MOSTRE [8 / 11]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.8

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

MOSTRE [9 / 11]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.444

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [10 / 11]

Titolo: Manzoni, il suo e il nostro tempo

Numero opera nel catalogo: n.35

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1985

MOSTRE [11 / 11]

Titolo: Arti popolari lombarde

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1938

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Misserini, Eraldo

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.