

# Ritratto di Margherita Sirtori Lomeni

Pagliano, Eleuterio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n110-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n110-00081/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n110

Numero scheda: 81

Codice scheda: 3n110-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940826

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Margherita Sirtori Lomeni

Titolo: Ritratto di Margherita Sirtori Lomeni

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1856

Validità: post

A: 1856

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pagliano, Eleuterio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1826/ 1903

Motivazione dell'attribuzione: Firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1856

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 198

Larghezza: 128

Specifiche: INGOMBRO: 200.5 x 130 x 5

Indicazioni sul soggetto

Figure: figura femminile seduta. Ritratti: ritratto femminile. Abbigliamento: abito intero in seta verde; mantella in velluto nero; cuffia in pizzo bianco con nastro azzurro; camicia bianca; coperta rossa. Mobilia: seggiolone con copertura in cuoio. Araldica: stemma con leone rampante e albero. Oggetti: libro in mano all'effigiata; cuscino poggiatesta

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in basso a sinistra

Trascrizione: E. Pagliano 1856

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: recto in alto

Trascrizione: D. MARGHERITA SIRTORI VEDOVA LOMENI/ MORTA LI 19 MARZO 1855 D'ANNI 81

Notizie storico-critiche

Fu commissionato al Pagliano nel 1856 e consegnato nel corso dell'anno.

È la prima opera eseguita dall'artista per l'Ospedale e ha sempre suscitato vasti consensi da parte della critica per il suo sapiente dosaggio di elementi innovatori in senso veristico, contenuti, però, entro un rigore classico d'impostazione.

Buone le condizioni di conservazione del dipinto, sottoposto nel 1885 a una "piccola riparazione" effettuata da Giovanni Consonni e, in seguito, a superficiali interventi di pulitura.

La vecchia signora è ritratta dal Pagliano con un'evidenza che tiene conto da un lato degli insegnamenti degli Induno ma che si arricchisce, dall'altro, di un'attenzione più viva verso il dettaglio caratterizzante. Ne nasce un'immagine di indimenticabile aderenza al vero, dove l'interesse si concentra sul volto duramente scavato dalla vecchiaia, tralasciando i particolari descrittivi tipici del ritratto ambientale.

Più volte vedova, la signora fu cospicua benefattrice non solo dell'Ospedale Maggiore ma anche della Chiesa di Santa

Maria Beltrade in Milano, dell'Ospedale di Monza e del Santuario di Magenta (Milano).  
Nelle carte d'archivio si trova una lettera dell'avvocato Viganoni che prega l'amministrazione dell'Ospedale di permettere al pittore Bianchi di Monza (Mosè Bianchi?) di ispezionare il ritratto del Pagliano per poter eseguire un'altro ritratto della benefattrice; Ciò fa pensare ad una seconda commissione al Bianchi che

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: un toppa in basso

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1885

Descrizione intervento: Piccola riparazione

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Consonni G.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n110-00081\_IMG-0000601755

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0242.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: commissione del dipinto

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Sirtori Margherita vedova Lomeni

Posizione: 3515/1856

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: richiesta di Mosè Bianchi di poter visionare il dipinto per eseguire un altro ritratto della Benefattrice

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Sirtori Margherita vedova Lomeni

Posizione: 6281/1856

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Testamento

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Sirtori Margherita vedova Lomeni

Posizione: 1852

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

carte relative alla mostra: "La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell' Ospedale Maggiore di Milano", Milano, Palazzo Reale, 1981

Nome dell'archivio: AOM/ Esposizioni e mostre/ Palazzo Reale

Posizione: 733/1979

**BIBLIOGRAFIA [1 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

Codice scheda bibliografia: 3n090-00029

V., pp., nn.: p. 25

**BIBLIOGRAFIA [2 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: 3n090-00030

V., pp., nn.: p. 25

**BIBLIOGRAFIA [3 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: 3n090-00031

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [4 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei Maestri

Titolo contributo: Mostra dei Maestri di Brera : (1776-1859), (cat mostra, Milano 1975)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 248

**BIBLIOGRAFIA [5 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 232 n. 452

**BIBLIOGRAFIA [6 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: p. 50

**BIBLIOGRAFIA [7 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cusani F.

Titolo contribuito: I ritratti dei benefattori esposti all'Ospedale Maggiore di Milano. illustrazione storico-artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 84

**BIBLIOGRAFIA [8 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Notizie storico biografiche dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

Codice scheda bibliografia: 3n090-00004

V., pp., nn.: p. 114

**BIBLIOGRAFIA [9 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Elenco dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano: 1456-1886

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1887

Codice scheda bibliografia: 3n090-00009

V., pp., nn.: p. 180

**BIBLIOGRAFIA [10 / 21]**

Genere: bibliografia specifica



Autore: Mostra del Ritratto

Titolo contributo: Mostra del ritratto italiano dal sec. XVI all'anno 1861

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 68 n. 35

**BIBLIOGRAFIA [11 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni M.

Titolo libro o rivista: Vita d'Arte, anno VI

Titolo contributo: La Mostra del ritratto italiano a Firenze

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: v. VIII p. 32

**BIBLIOGRAFIA [12 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: 3n090-00013

V., pp., nn.: p. 127

**BIBLIOGRAFIA [13 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contributo

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

Codice scheda bibliografia: 3n090-00016

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [14 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1951

Codice scheda bibliografia: 3n090-00019

V., pp., nn.: p. 20

**BIBLIOGRAFIA [15 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

Codice scheda bibliografia: 3n090-00022

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [16 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: pp. 115, 222

**BIBLIOGRAFIA [17 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [18 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25

aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

Codice scheda bibliografia: 3n090-00027

V., pp., nn.: p. 29

**BIBLIOGRAFIA [19 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

Codice scheda bibliografia: 3n090-00028

V., pp., nn.: p. 28

**BIBLIOGRAFIA [20 / 21]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: 3n090-00038

V., pp., nn.: p. 83 n. 257

V., tavv., figg.: tavv. 310, 311

**BIBLIOGRAFIA [21 / 21]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-margherita-sirtori-lomeni-eleuterio-pagliano/owGBsOaijoaNGw>

**MOSTRE [1 / 12]**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.452

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1981

**MOSTRE [2 / 12]**

Titolo: I maestri di Brera (1776-1859)

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1975

**MOSTRE [3 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.12

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1969

**MOSTRE [4 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.25

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1967

**MOSTRE [5 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.25

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1965

**MOSTRE [6 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.28

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1963

**MOSTRE [7 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.29

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1961

**MOSTRE [8 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Numero opera nel catalogo: p.21

Luogo, sede espositiva, data: Milano , , 1959

**MOSTRE [9 / 12]**

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: p.6

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [10 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1951

**MOSTRE [11 / 12]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Numero opera nel catalogo: p.9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

**MOSTRE [12 / 12]**

Titolo: Mostra del ritratto italiano dal sec. XVI all'anno 1861(cat. mostra, Firenze, Palazzo Vecchio, 1911)

Numero opera nel catalogo: n.35

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, , 1911

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Misserini, Eraldo

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.